

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Красноярского края
МКУ "Управление образования Ужурского района"
МБОУ "Ужурская СОШ №1 им. ГСС А. К. Харченко"

Утверждаю
Директор МБОУ «СОШ №1
им. ГСС А.К. Харченко»
И.В. Головач
28 04 2025 г



Программа

**летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием
детей при МБОУ «Ужурская средняя общеобразовательная
школа имени Героя Советского Союза А. К. Харченко №1»**

**«Орлята России. Увлекательные каникулы с клубом Весёлых
человечков»**

краткосрочная стартовый уровень
возраст обучающихся 6-12 лет
Срок реализации 21 день

Автор-составитель:
Гужова Наталья Николаевна
руководитель лагеря

Ужур
2025

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «Орлята России. Увлекательные каникулы с клубом Весёлых человечков» для детей 6-12 лет, обучающихся общеобразовательных организаций составлена на основе нормативно-правовых документов:

- положением о реализации дополнительного образования в МБОУ "Ужурская СОШ №1 им. ГСС А.КУ. Харченко";
- приказом Минпросвещения от 09.11.2018 № 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";
- Федеральный закон от 30.04.2021 № 127-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации";
- постановлением главного санитарного врача от 04.07.2014 № 41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей";
- приказом Минобрнауки от 23.08.2017 № 816 "Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ";
- постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 24.03.2021 № 10 "О внесении изменений в санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16";
- Конвенцией ООН о правах ребенка;
- Конституцией РФ;
- Федеральным законом от 24 июля 1998г N2 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ»;
- Приказом Минобрнауки РФ от 13 июля 2001г N22688 «Об утверждении порядка проведения смен профильных лагерей, лагерей с дневным пребыванием, лагерей труда и отдыха»;
- Федеральным законом о государственной поддержке молодежных и детских общественных объединений № 98-ФЗ от 28 июня 1995;
- Федеральным законом от 24 ноября 1995 г. № 1281-ФЗ "О социальной защите инвалидов в РФ»;
- Федеральным законом от 19 мая 1995 г. № 82-ФЗ "Об общественных объединениях";
- Постановлением Правительства Красноярского края от 20.04.2021 № 240 -п;
- Приказом МКУ «Управление образования Ужурского района»;
- Положением о летнем оздоровительном лагере при МБОУ «Ужурская средняя общеобразовательная школа им. Героя Советского Союза А. К. Харченко №1».

Программа социально-гуманитарной направленности - ориентирована на социальную адаптацию детей (в том числе детей с ОВЗ, детей группы «риска» и детей, находящихся в социально опасном положении), на повышение уровня готовности учащихся к взаимодействию с различными социальными институтами, на формирование знаний об основных сферах социальной жизни, на воспитание социальной компетентности, формирование педагогических навыков. Изучение литературного творчества и развитие его. Изучение творчества и культуры народов России. Социализации и применения знаний о безопасном поведении на дорогах и безопасности в школе и в быту. Программа носит

комплексный характер. Разбита на модули по следующим видам деятельности: художественной, туристско-краеведческой, технической, естественно-научной и физкультурно-оздоровительной направленности.

Новизна дополнительной общеразвивающей программы предполагает новое решение проблем дополнительного образования и новые педагогические технологии в проведении занятий по ознакомлению детей с различными видами деятельности. Предоставление возможностей для раскрытия творческих способностей ребенка, создание условий для самореализации потенциала детей и подростков в результате общественно полезной деятельности программа имеет практическую направленность.

Актуальность программы заключается в ориентации на создание социально значимой психологической среды, дополняющей и корректирующей семейное воспитание ребенка, организацию активного, насыщенного отдыха детей, проведение работы по вопросам сохранения здоровья и здорового образа жизни, воспитания активных граждан общества путем включения в реализацию проекта «Орлята России». Программа универсальна, так как может использоваться для работы с детьми из различных социальных групп, разного возраста, уровня развития и состояния здоровья. Программа включает в себя разноплановую деятельность, объединяет различные направления оздоровления, образования, воспитания в условиях лагеря.

Программа ориентирована на отдых обучающихся, который поможет улучшить творческие навыки, вызовет интерес к развитию новых способностей и талантов, ведь проблема раннего выявления и обучения талантливой молодежи – приоритетная в современном образовании.

Мероприятия, включённые в программу, развивают социальную и формируют музыкальную культуру детей, повышают духовно-нравственное, гражданско - патриотическое, художественно - эстетическое воспитание, систематизируют знания о истории культуры своей Родины, знакомят с современными достижениями технологии, культуры и науки. Летний оздоровительный лагерь с дневным пребыванием детей даёт дополнительные возможности для организации микросреды, ценностного ориентирования через разнообразные социальные связи, благоприятную атмосферу. Создание такой микросреды в деятельности отряда является одной из приоритетных задач летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей.

Отличительные особенности программы является деятельностный подход к воспитанию и развитию ребенка. Данная программа по своей направленности является комплексной, т.е. включает в себя разноплановую деятельность, объединяет различные направления оздоровления, отдыха и воспитания детей в условиях оздоровительного лагеря. Основная идея программы - обеспечить ребёнку возможность сохранения здоровья в летний период, сформировать у него необходимые знания по здоровому образу жизни. Программа ориентирована на предоставление возможностей для раскрытия творческих способностей ребенка, создание условий для самореализации потенциала детей. Создание благоприятных условий для укрепления здоровья и организации досуга учащихся во время летних каникул, для социального становления личности ребёнка, осознания себя как части общества, развития творческого и интеллектуального потенциала личности, ее индивидуальных способностей и дарований, творческой активности с учетом собственных интересов, способностей и возможностей.

Программа летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей рассчитана на детей от 6 до 12 лет включительно, обучающихся в образовательном учреждении. При комплектовании особое внимание уделяется детям из малообеспеченных, неполных семей, из семей, имеющих родителей-пенсионеров, а также детям, находящимся в трудной жизненной ситуации, дети с ограниченными возможностями здоровья. Общее количество детей, задействованных в летней оздоровительной компании 2024 года, составляет 70 детей. Планируемая комплектация: 5 отрядов по 14 человек. Поотрядная

комплектация организуется в соответствии с возрастом детей, состоянием их здоровья, уровнем физического развития

Срок реализации программы – 21 день (с 31.05.2025 по 27.06.2025). Летний оздоровительный лагерь с дневным пребыванием детей рассчитан на пребывание детей с 8 час 30 мин до 14 час 30 мин в период первого месяца (июня) летних школьных каникул, предполагает работу продолжительностью 21 рабочий дней.

Режим занятий. Ежедневно с понедельника по субботу включительно. Включает в себя теоретическую и практическую часть. Наполняемость групп при организации кружковых занятий не более 14 человек. Продолжительность занятий кружков 20 минут. Кружковая деятельность с ограниченной двигательной активностью чередуется с активным отдыхом и спортивными мероприятиями.

Формы обучения. Программа может осуществляться в очной, очно-заочной или заочной форме. При проведении занятий традиционно используются следующие формы работы:

- демонстрационная, когда обучающиеся слушают объяснения педагога и наблюдают за демонстрационным видео на экране компьютера, демонстрация учебных ситуаций;
- фронтальная, когда обучающиеся синхронно работают под управлением педагога;
- самостоятельная, когда обучающиеся выполняют индивидуальные задания в течение части занятия или нескольких занятий.

Основными методами организации деятельности являются:

- метод игры (игры отбираются воспитателями в соответствии с поставленной целью);
- методы театрализации (реализуется через костюмирование, обряды, ритуалы);
- методы состязательности (распространяется на все сферы творческой деятельности);
- метод коллективной творческой деятельности (КТД).

Разработчики программы

1. Гужова Наталья Николаевна – дополнительная общеразвивающая программа «Орлята России. Увлекательные каникулы с клубом Весёлых человечков»

2. Педагогический коллектив по основным модулям через реализацию кружковой деятельности:

Название кружков	Продолжительность кружковых занятий	Кол-во обучающихся (максимально)	Руководитель
Техническое направление (модуль)			
«Орлята Мастера Lego-конструирования»	20 минут	14	Минабутдинова И. В. Пономарёва О. А.
Художественное направление (модуль)			
«Волшебная акварель»			Курьшева Т. В. Унрау В.А.
«Играем в театре»	20 минут	14	Осадчая Д. В.
Социально-гуманитарное направление (модуль)			
«Орлята Эрудиты. Веселый английский»	20 минут	14	Нартова И. Г.
«Программа психологического сопровождения детей ОВЗ и	20 минут	14	Гончарова А.А.

детей СОП в летнем оздоровительном лагере с дневным пребыванием детей»			
Естественнонаучное направление (модуль)			
«Орлёнок Эколог-исследователь»	20 минут	14	Салдина И. Г.
Физкультурно – оздоровительное направление (модуль)			
«Орлёнок Спортсмен»	20 минут	15	Ушатский А. С. Агабалиева Л. Ю.

II. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель программы: создание условий для активного отдыха и развития учащихся, занятости их трудовой, экологической, творческой и спортивной деятельностью; укрепление здоровья детей в летний период; осуществление комплексного подхода к организации летнего отдыха путем включения в реализацию проекта «Орлята России». Повышение уровня патриотического сознания школьников, путём приобщения их к национальным культурным ценностям России; развитие творческой, социально-активной личности гражданина, обладающего чувством национальной гордости и способного на этой основе успешно социализироваться в современном мире.

Задачи программы комплексного интегрированного характера включают в себя:

- воспитать любовь и уважение к родной культуре;
- дать возможность раскрытия творческих способностей школьников через приобщение их к прикладным видам творчества;
- формировать духовно-нравственные ценности гражданина России, таких как добросовестность, честность, коллективизм, уважение к старшему поколению, мужество, любовь к родине и к своему народу.
- создать условия для укрепления здоровья, физической выносливости;
- вовлечь детей в активную спортивно-оздоровительную деятельность;
- обеспечить длительное пребывание детей на воздухе;
- формировать благоприятную психологическую среду для социализации, общения со сверстниками;
- создать условия для личностного развития каждого ребёнка;
- содействовать формированию активной жизненной позиции обучающихся;
- создавать условия для развития коммуникативных навыков поведения в коллективе.
- создавать условия для развития координированности и коммуникативности детского коллектива – через творческую самостоятельную, объединяющую деятельность детей в смешанных группах, через самоуправление.
- расширение кругозора детей через экскурсии, посещение музеев, библиотеки, знакомство с биографией и творчеством известных детских писателей;
- оздоровление детей через проведение спортивных мероприятий; повышение физической активности школьников;
- трудовое и патриотическое воспитание через ежедневные беседы, поручения, личный пример педагогов;
- развитие познавательной активности, творческого потенциала каждого ребёнка через исследовательскую деятельность;
- формирование качеств, составляющих культуру поведения, санитарно-гигиенической культуре через плановые мероприятия, конкурсы рисунков, плакатов, инсценированные постановки;
- профилактика правонарушений в летний период через организацию встреч с работниками ПДН и ГИБДД.

III. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Любая деятельность в лагере должна быть посильной и конкретной для личности каждого ребёнка. Она должна быть привлекательной, соответствовать интересам личности, иметь чётко выраженный результат, содержать эффект новизны, способствовать творчеству и самостоятельности, допускать возможность вариативности в выборе способов достижений целей, удовлетворять потребности личности в самоутверждении. Достижение цели и поставленных задач осуществляется путем комплексного подхода к оздоровлению, воспитанию и развитию личности участников программы смены «Орлята России. Увлекательные каникулы с клубом Весёлых человечков», с учетом следующих направлений деятельности.

1. Физкультурно – оздоровительное направление - спортивно – оздоровительная деятельность

На спортивно-оздоровительную деятельность в лагере отводится самое главное внимание. Одной из важнейших задач осуществления воспитательной работы в лагере является организация двигательной активности школьников, обеспечивающей им активный отдых и удовлетворяющей их естественную потребность в движениях. Организация двигательной активности детей в лагере требует педагогически и методически обоснованного подхода, учитывающего возрастные особенности детей, состояние их физического здоровья, распределение продолжительности двигательной нагрузки в течение дня и недели. Основные виды физкультурно – оздоровительных мероприятий в режиме работы лагеря, организованного на базе школы, по продолжительности, формам и содержанию разделены на группы:

- утренняя гимнастика;
- игровые физические упражнения, подвижные игры и эстафеты;
- массовые спортивно – оздоровительные мероприятия.

Общей особенностью этих мероприятий и важнейшими условиями их проведения являются: отсутствие принуждения, преимущественно игровая направленность, свобода выбора и места проведения.

Организация физкультурно-оздоровительных мероприятий возлагается на воспитателей.

При проведении физических упражнений, подвижных и спортивных игр следует придерживаться постепенного повышения физической нагрузки и снижения в конце дня. При планировании содержания мероприятий не следует предусматривать напряженные соревнования, требующие повышенной нагрузки и продолжительности. Их надо проводить по облегченной форме с тем, чтобы привлечь к участию всех школьников, имеющих разрешение врача на занятия физкультурой. Спортивные мероприятия проводить на спортивной площадке, в спортивном зале, и на свежем воздухе. Спартакиады и соревнования лучше проводить в первой половине смены, чтобы во второй подвести итог.

Выполнение данных рекомендаций позволит существенно повысить качество работы по повышению двигательной активности детей в период их пребывания в школьном лагере, способствовать укреплению их здоровья и физическому развитию.

2. Естественно – научное направление - экологическая деятельность

Экологическая деятельность в жизни лагеря представлена в форме коллективно-творческих дел. За их подготовку отвечает воспитатель во главе с командирами отрядов.

Коллективно-творческие дела развивают творческие способности детей. Через КТД удовлетворяются их потребности, связанные с расширением сферы общения. Тематика дней отображается в плане работы лагеря.

3. Художественное направление - художественно-эстетическая деятельность

Творческие дела: конкурсы рисунков, плакатов, песен, сказок, загадок, стихов и т.д.

Выпуск бюллетеней о жизни в лагере. Развитие творческих способностей учащихся.

Оформление композиций из природного материала, из вторичного сырья. Выставки работ учащихся. Использование работ детей в рекламных мероприятиях.

4. Туристско – краеведческое направление - гражданско-патриотическое воспитание.

Линейка Памяти (22 июня, День Памяти), викторины, беседы (12 июня, День России), посещение музеев, выставок. Это направление включает в себя все мероприятия, носящие патриотический, исторический и культурный характер. Мероприятия этого направления должны воспитывать в детях патриотизм, любовь к родному краю, чувство гордости за свою страну, за ее историю и культуру.

5. Техническое направление – конструкторская деятельность

Работа с образовательными конструкторами LEGO позволяет обучающимся в форме познавательной игры узнать многие важные идеи и развить необходимые в дальнейшей жизни навыки. В совместной работе дети будут развивать свои индивидуальные творческие способности, коллективно преодолевать творческие проблемы, получать важные фундаментальные и технические знания.

6. Социально-гуманитарное направление – литературное и музыкальное творчество

Данный вид деятельности помогает детям осваивать окружающую действительность, выраженную в музыкально-художественных образах. Активизирующиеся чувства, эмоции, переживания ребенка, создают условия для осмысления прекрасного и безобразного, доброго и злого, любви и ненависти, помогают эмоционально-чувственно и деятельно откликнуться на них, обеспечивают ощущение собственной самооценности, сопричастности с другими людьми, адекватности коммуникативных проявлений. Успокаивая эмоциональное состояние и наполняя его новыми радостными переживаниями, музыка помогает ребенку ослабить негативные реакции.

7. Образовательная деятельность в рамках смены предусматривает воспитательные мероприятия, связанные с реализацией заданий треков проекта «Орлята России», а именно, с историей России, изучением духовно нравственных традиций и истории родного края, города. Образовательная деятельность также предусматривает знакомство с миром движения, звуков, красок, ощущений. На основе развития навыков моделирования, изготовления поделок из различных материалов, в процессе продуктивной творческой деятельности дети знакомятся с единой картиной мира.

IV. МЕХАНИЗМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Программа смены предполагает подготовку и реализацию коллективного творческого дела согласно всем шести этапам КТД (по И. П. Иванову), совместное создание взрослыми и детьми большого общего Праздника в рамках игровой модели смены. Данный подход позволяет соблюсти оптимальное соотношение видов деятельности, заранее придуманных и структурированных взрослыми, и произвольных активностей, что обеспечивает реализацию детских инициатив, творчества, идей и замыслов.

Рассматривая понятие, «Лидер» в совокупности с понятиями «Эрудит» и «Мастер», мы говорим о том, что человек, который объединяет в себе эти понятия, готов и способен вести за собой, является примером для других, умеет увлекать всех единой идеей, при этом, он обладает широким кругозором, много знает и умеет, демонстрирует свои широкие знания, он способен аргументировано вести диалог с коллективом, находить новые пути достижения поставленной цели, и он же является мастером в широком понимании этого слова – может создать, научить другого, дать совет, продемонстрировать личным примером творческий подход и результат своего труда.

Ключевые идеи треков «Орлёнок – Лидер», «Орлёнок – Эрудит» и «Орлёнок – Мастер» программы развития социальной активности обучающихся начальных классов «Орлята России» легли в основу программы «Орлята России. Увлекательные каникулы с Клубом Весёлых человечков».

Программа смены Орлята России. Увлекательные каникулы с Клубом Весёлых человечков» является комплексной и охватывает различные аспекты развития личности младших школьников. Формирование командного духа, уважения к ценностям российского общества, позитивного отношения к другим ребятам и взрослым, желания придумывать и участвовать в том или ином деле, что в дальнейшем способствует становлению активной жизненной позиции, в каникулярное время происходит благодаря включению детей в активный отдых и реализации потребности младших школьников узнавать новое, демонстрировать свои умения, быть значимым для окружающих его взрослых.

В рамках данной программы детям предлагается участие в игровой модели смены, которая имеет интересный сюжет с участием знакомых детям героев детских книг и мультфильмов. Программа насыщена разнообразными конкурсами, заданиями, предлагаемые формы работы и способы организации детского коллектива способствуют получению детьми опыта подготовки и проведения творческих дел в команде сверстников. Участие в программе смены также поможет ребятам открыть в себе новые способности, выработать позитивное отношение к успеху других, обогатить жизненный опыт новыми способами взаимодействия с окружающим миром. А полученные от участия в смене навыки и знания, ребята в дальнейшем смогут применять в реальной жизни.

Описание игровой модели смены

Программа смены разработана на основе приключений Весёлых человечков детского журнала «Весёлые картинки», которые начиная с 1956 года не только развлекают ребят, но и учат очень многим правильным делам и поступкам, развивают в них любознательность, творчество, знакомят с лучшими детскими писателями и иллюстраторами (Лев Кассиль, Корней Чуковский, Агния Барто, Эдуард Успенский, Сергей Михалков, Виктор Чижиков, Аминадав Каневский, Андрей Усачев и многие другие). Это не только обучение и воспитание ребёнка на лучших образцах отечественной литературы и искусства, но и досуг всей семьи.

Игровой сюжет смены

Жили-были в разных странах и разных сказках Весёлые человечки: Карандаш, Петрушка, Самоделкин, Чиполлино, Гурви́нек, Дюймовочка, Буратино, Незнайка. У каждого из них была своя история, своя сказка. Однажды Весёлые человечки встретились и

решили больше никогда не расставаться. Много они путешествовали, бывали в гостях у ребят в разных концах нашей большой страны и стали лучшими друзьями девочек и мальчишек. А самые интересные истории из своих путешествий Весёлые человечки публиковали в рубриках журнала «Весёлые истории».

Во время одного из своих путешествий Весёлые человечки познакомились с ребятами-орлятами и предложили им вступить к ним в «Клуб Весёлых человечков», в котором мальчишки и девочки смогли бы показать силу настоящей дружбы и командной работы, стали бы участниками открытия новых знаний и смогли продемонстрировать своё мастерство. Весёлые человечки пригласили всех орлят, которым интересно быть активными, проявлять инициативу в разных делах и сказали, что обязательно помогут ребятам-орлятам организовать собственный мастер-класс или полезное дело для других ребят.

У каждого Весёлого человечка в Клубе есть своя мастерская и ребята могут выбрать ту, занятия в которой больше подходят им по интересу.

Участвуя в общих делах лагеря, в работе мастерских, в командных (отрядных) делах дружной компанией ребят-орлят и героев книг и мультфильмов, все участники программы получают опыт новых открытий, радость от общения с другими командами, организуют конкурсные испытания, подготовят и проведут свои занятия в выбранных Мастерских, станут участниками увлекательных экскурсий и путешествий со своими друзьями.

В общении и совместной деятельности с ребятами-орлятами Весёлые человечки черпают вдохновение на создание новых рубрик и выпусков журнала «Весёлые истории».

Расставаясь с новыми друзьями, Весёлые человечки оставляют на память новый выпуск журнала «Весёлые истории», героями которого являются сами ребята-орлята, после чего отправятся в новое путешествие на поиски девочек и мальчишек, способных погрузить их в атмосферу непрерывного творчества и хорошего настроения.

Словарик смен

1	<p>Весёлые человечки</p> <p>Это сказочные человечки-герои, каждый из которых в смене ведёт свою Мастерскую, даёт ребятам интересные задания, знакомит с журналом «Весёлые картинки», с новыми книгами, интересной организацией досуга. Весёлых человечков в смене могут сыграть старшечка-наставники или молодые педагоги.</p> <p>Карандаш – капитан клуба Весёлых человечков. Персонаж с карандашом вместо носа. Все его рисунки имеют свойство материализоваться и оживать.</p> <p>Самоделкин – робот с пружинными ногами, руками – электровилками и носом – винтиком. Он изобретатель и мастер на все руки, способный починить всё: от часов до ракеты и подводной лодки.</p> <p>Буратино – герой сказки Алексея Толстого «Золотой ключик». Спортивный, неутомимый персонаж, всем интересуются и всегда позитивно настроен на совместную деятельность с другими Весёлыми человечками.</p> <p>Незнайка – герой сказки Николая Носова. Обладает неутомимой жадой деятельности. Отзывчивый и добрый, очень активный.</p> <p>Чиполлино – «мальчик-луковица» из сказки Джанни Родари. Любит путешествовать и придумывать забавные истории.</p> <p>Петрушка – весёлый персонаж русского-народного ярмарочного кукольного театра. Любит поразвлечь друзей игрой на гармошке.</p> <p>Дюймовочка – героиня сказки Х.К. Андерсена. Любит нарядно одеваться и танцевать.</p> <p>Гурвинек – герой чешского кукольного театра, созданный мастером-кукловодом Густавом Носеком. Маленький мальчик, который постоянно озадачивает окружающих разными вопросами. За свою любознательность Гурвинек получил у Весёлых человечков прозвище «почемучка»</p>
2	<p>Журнал команды</p> <p>Творческое пространство, а также своеобразная форма работы, постоянно действующая и живая. Ребята всегда интересуют успехи своей команды, результаты спортивных и творческих мероприятий, им необходимо помнить, кто из команды и в чём сумел отличиться за прошедший день. Поэтому местом сосредоточения всей интересной информации должен стать Журнал команды, где отражается её деятельность, участие в Мастерских Весёлых человечков, весёлые советы от вожатых, ребусы и кроссворды, рисунки, фотографии и пр. Журнал команды оформляется по принципу журнала «Весёлые картинки». Журнал призван развивать активность ребят, расширять знания, помогать в воспитании хорошего вкуса, учить культуре оформления, пробуждать интерес к жизни своей команды.</p> <p>Журнал команды – это творчество детей и вожатых, где позиция взрослого основывается прежде всего на со-творчестве с детским коллективом. Оформлением страниц в Журнале должны заниматься сами ребята – этому</p>

	<p>поможет система чередования традиционных поручений или объединение ребят в микрогруппы по интересам и подготовка каждой микрогруппой своих рубрик. Также это может быть и инициативная группа ребят, которая объединяется в единую редакцию на один день и оформляет страничку о жизни команды. А ещё, это может быть творчество вожатых-наставников, когда к началу дня готовится страничка-сюрприз от взрослых. Советы по оформлению: к началу смены в Журнале оформляются следующие рубрики: поздравление с приездом – приветственные плакаты («Привет, мы вам рады!», «Как мы вас ждали!», «Ура! Вы приехали!» и т.д.); информация о лагере, о вожатых, адрес лагеря; законы и традиции лагеря; легенды лагеря, песни и другие рубрики. В первые дни делается только основа Журнала, содержащая необходимые элементы, а заполняется он в течение всей смены детьми совместно со взрослыми. Совместно принимается решение каким быть журналу по содержанию. Для того чтобы ребятам легче было создавать журнал, педагог может рассказать о том, как создавался журнал «Весёлые картинки», как работала его редакция, привести пример интересных рубрик, а также показать приёмы оформления страниц (цветными карандашами, красками, аппликацией и пр.). Рубрики журнала должны отражать различные стороны жизни команды (например, День наших улыбок, Бюро находок, Мастера своего дела, Интервью с самым интересным человеком смены и пр.).</p> <p>Форма Журнала команды может быть различной: альбом, лист ватмана, командный уголок, творческий календарь с датами смены, стена в холле.</p> <p>Самое главное – журнал в большей степени должны делать дети. А перед окончанием смены ребята могут разобрать Журнал «по частям» на память о смене.</p>
3	<p>Традиционные (домашние) дела команды</p> <p>Большой пласт жизни команды, когда приходится «засучить рукава» и делать самые обыкновенные, но нужные дела: ежедневная зарядка и спортивные занятия, уборка, дежурство по столовой и территории, выполнение санитарных гигиенических правил, заполнение «Журнала команды» и пр. Домашние дела команды в смене реализуются через систему Чередования традиционных поручений (ЧТП)</p>
4	<p>Журнал «Весёлые истории»</p> <p>Это общелагерный стенд, который должен быть оформлен до заезда детей, чтобы ребята на эмоциях и радости сразу окунулись в ту атмосферу, которая ждёт их в смене.</p> <p>Стенд является не только информационным (режим лагеря, план работы, объявления и пр.), но и познавательным (интерактивным). Его материалы пополняются, информация на стенде побуждает ребят к приобретению новых знаний и к организации интересного досуга. Стенд знакомит с Клубом Весёлых человечков, задаёт настрой на игровую деятельность. Он может быть выполнен в виде страниц журнала или афиш-объявлений о том, что ждёт ребят в смене, он может быть и в виде карты путешествий, где обозначены дела и события Мастерских, стенд можно оформить в виде комикса, где друзья Карандаша рассказывают свои истории и т.д.</p> <p>В течение смены на стенде размещается подготовленный Пресс-центром материал, а Весёлые человечки могут размещать интересные задания, шуточные объявления, полезные заметки, результаты работы Мастерских, объявления о блицконкурсах, викторинах, соревнованиях. Главное, чтобы задания и вопросы менялись каждый</p>

	день (даже если никто из ребят не ответил) и развивались в динамике. А в конце смены самый активный и знающий ребёнок может быть награждён специальным призом от Карандаша, Самоделкина и т.д.
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Содержательные и организационные особенности временных детских объединений

1	Детский лагерь	Творческое объединение детей и взрослых на одной территории в рамках единой программы	На уровне детского лагеря проходят основные общие дела программы: церемония открытия смены; тематический вечер «В гостях у Весёлых человечков», занятия в творческих мастерских, Фестиваль творчества «Время талантов», выставка Журналов команды, поющая площадь «Мелодия дружбы» и церемония закрытия смены. Ключевым результатом деятельности лагеря является реализация детской инициативы в рамках Фестиваля творчества «Время талантов»
2	Команда	В лагере общепринятым названием детского объединения является отряд. В тематике нашей смены и опираясь на ценностные основания программы «Орлята России» мы вводим понятие «команда». Команда сформирована по возрастному признаку. Команда может быть временным объединением, если в смене участвуют ребята из разных школ или классов, а может быть постоянным, если участие в смене принимает класс своим постоянным составом. Численность команды в лагере 14 человек (отряд)	На уровне команды проходят игры на взаимодействие, вечерние огоньки, празднования Дней рождений, подготовка к участию в различных делах смены. Одним из важных дел – создание Журнала команды как летописи своего участия в смене (журнал – это рукописное детское издание, где собирается вся информация, касающаяся команды, событий смены, комиксы дня, истории, достижения и победы). Дела команды могут быть и познавательными: например, ребята-орлята могут отправиться на какую-либо экскурсию за пределы лагеря. Команда в соответствии с тематикой смены выбирает себе название и девиз. Результатом совместной деятельности команды является заполненный на протяжении всей смены Журнал команды, представленный на выставке Журналов
3	Мастерская Клуба Весёлых человечков	Это объединение по интересам для ребят - орлят различных команд для расширения кругозора, совершенства ре-бёнком проб в новых для него видах деятельности, место для выдвижения инициатив и их реали-	Методика коллективно-творческой деятельности составляет основу работу Мастерских, которая может проходить по 2-ум вариантам (выбор происходит на этапе планирования смены) и чаще всего зави-

	<p>зации.</p> <p>Каждую Мастерскую возглавляет один из Весёлых человечков:</p> <p>Мастерская Карандаша (юные художники);</p> <p>Мастерская Самоделкина (юные изобретатели);</p> <p>Мастерская Гурви́нека (юные почемучки);</p> <p>Мастерская Дюймовочки (весёлые танцоры);</p> <p>Мастерская Буратино (юные спортсмены);</p> <p>Мастерская Чиполлино (юные путешественники);</p> <p>Мастерская Петрушки (актёров, певцы, музыканты);</p> <p>Мастерская Незнайки (юные мастера игры).</p> <p>В течение смены, в зависимости от её продолжительности, проходит от 3 до 7 занятий в каждой Мастерской.</p> <p>Направленность и содержание Мастерских могут меняться в зависимости от творческих возможностей педагогического коллектива, количества детей, желающих посещать ту или иную Мастерскую.</p>	<p>сит от возраста детей – участников:</p> <p>Вариант 1.</p> <p>Все занятия в Мастерских ведут Весёлых человечки. От педагога зависит и содержание, и подготовка некоего продукта, как итога деятельности Мастерской (то, что дети в конце смены могут продемонстрировать как продукт коллективного труда). Демонстрация может быть через участие в финальном концерте смены, в выставочных мероприятиях работ, в подготовке и вручении подарка ребятам из других Мастерских и пр.</p> <p>Вариант 2. Первое занятие в Мастерских проводят сами Весёлые человечки для того, чтобы ребята-орлята познакомиться с деятельностью каждой Мастерской и в дальнейшем смогли определиться с выбором. Далее идёт обычная работа по своему направлению, а в конце смены 1-2 занятия в Мастерских проводят сами ребята. Это индивидуальная или микрогрупповая (2-3 человека) демонстрация своих достижений, новых знаний и умений. Ребёнок может показать не только новые приобретённые умения и знания, но и те, которыми владеет до смены.</p> <p>Результатом работы Мастерских являются инициативы детей, реализованные в рамках Дня открытых дверей.</p>
<p>4 Пресс-центр Клуба Весёлых человечков</p>	<p>Необходимое для увлеченных детей и взрослых пространство, основная задача которого состоит в информировании всего детского лагеря о самых ярких моментах команды.</p>	<p>Благодаря работе командиров по сбору самой интересной и важной информации в командах деятельность Пресс-центра под руководством взрослого, играющего роль Карандаша, и командиров заключается в аккумулировании собранного материала и размещении на общелагерном стенде. Пресс-центром также могут разрабатываться задания для команд в форме блиц-опросов, интервью, фоторепортажей и т.д.</p> <p>Результатом деятельности Пресс-центра должно быть яркое и привлекательное оформление интересных и запоминающихся событий смены</p>

Содержание программы смены по периодам

Содержание программы предполагает описание ключевых дел смены, которые рекомендованы к реализации, так как именно они поддерживают игровую модель. Обязательным условием является неведение участников относительно ожидающих их событий: каждое утро ребята вместе со своим вожатым/учителем находят новые задания, подсказки и приглашение к продолжению путешествия в следующий тематический день.

Организационный период (1-3 дни смены)

– орлята собираются вместе после учебного года, чтобы познакомиться и интересно и познавательно провести время.

Задачи организационного периода: адаптация участников смены, знакомство с правилами лагеря, режимом дня; знакомство с территорией, историей и инфраструктурой лагеря; знакомство со всеми участниками смены в форме творческих визиток отрядов; знакомство с содержанием программы смены (ввод в игровой сюжет, информирование детей об их возможностях в смене).

В рамках этапа дети знакомятся друг с другом, учатся взаимодействовать, находят общие интересы; происходит формирование команды (определяется название, девиз, командная песня; происходит оформление первых страниц Журнала, подготовка творческой визитки команды), закладываются ценности и смыслы команды, определяются задачи смены, понятные для каждого ребёнка. Происходит погружение в игровой сюжет смены. Результатом этапа становится визитка (творческое представление) команды и торжественное открытие смены «Клуб весёлых человечков».

Ключевые дела и события отряда и лагеря

- Игровая программа «Давайте дружить»;
- сбор-рождение команды;
- церемония открытия смены;
- творческий вечер «В гостях у Весёлых Человечков»;
- тематический огонёк «Мы команда!»
- театрализованный старт мастер-классов «В гости к мастерам своего дела»;
- мастер-классы от Весёлых человечков;
- командный сбор-самоопределения по выбору Мастерской

I этап работы Мастерских Клуба Весёлых человечков: зачисление в Мастерские. Это практико-ориентированные мастер-классы, направленные на знакомство ребят с основными видами деятельности Мастерских, с целью самоопределения участников смены по интересам.

1 *вариант* – ребята одной команды распределяются на равные группы, посещают каждый мастер-класс.

2 *вариант* – ребята участвуют в деятельности мастер-классов по принципу «Разведки интересных дел» – дети делятся на микрогруппы, каждая микрогруппа посещает только один мастер-класс, а затем на общем сборе команды рассказывает о том, что увидели, в чём участвовали и с какой Мастерской познакомились. Результатом этапа становится знакомство участников смены с направлениями деятельности Мастерских и их распределение в соответствии с интересами.

Основной период (4-18 дни смены)

Задачи основного периода: знакомство с культурными традициями и национальными ценностями русского народа, изучение богатств нашей Родины; поддержание благоприятного эмоционально-психологического климата; создание условий для проявления каждым ребёнком индивидуальности, его творческого и нравственного потенциала, активности и инициативы; приобщение детей к здоровому образу жизни; формирование норм взаимоотношений внутри коллектива.

II этап работы Мастерских Клуба Весёлых человечков: *работа в Мастерских.*

Деятельность Мастерских направлена на выполнение детьми творческих заданий, их участие в исследовательской деятельности, а также на подготовку детской инициативы. Важно включение каждого ребёнка в совместную деятельность. Результатом этапа является подготовка дела, придуманного на основе детской инициативы в Мастерской Клуба Весёлых человечков.

III этап работы Мастерских Клуба Весёлых человечков: *День открытых дверей Мастерских Клуба Весёлых человечков*. На данном этапе происходит кульминация совместной деятельности детей и взрослых. Результатом этапа является проведение подготовленного на предыдущих этапах дела, посредством которого дети демонстрируют приобретенные навыки и умения.

Ключевые дела и события отряда и лагеря

- от 3 до 7 занятий в Мастерских Клуба Весёлых человечков, ориентированных на реализацию детской инициативы;
 - интеллектуальные и игровые тематические дни от Клуба Весёлых человечков для команд;
 - система вечерних огоньков;
 - Старт Фестиваля на утренней линейке;
 - День открытых дверей Мастерских Клуба Весёлых человечков;
 - итоговый концерт участников «Волшебство творчества»;
- тематический огонёк

Итоговый период (19-21 дни смены)

- отряды подводят итоги. *Выход из игровой модели и завершение смены*

Задачи итогового периода: реализация ключевого события – большого совместного праздника, закрепляющего все этапы коллективно-творческого дела; поднятие самооценки каждого участника и значимости для него жизни в коллективе с помощью общественного признания его индивидуальных заслуг; награждение детей за активное участие в программе лагеря, вручение благодарственных писем родителям и педагогам детей; подготовка детей к завершению смены, усиление контроля за жизнью и здоровьем детей.

Совместно со взрослыми дети подводят итоги проделанной работы, анализируют полученные результаты, выстраивают перспективы применения приобретённого опыта.

Результатом этапа является:

Высокий уровень удовлетворенности ребёнка от участия в смене, а также его нацеленность на развитие полученного опыта.

Ключевые дела и события отряда и лагеря

- Выставка Журналов команд;
- итоговый сбор команды «Рубрика «Оставляю вам на память»»;
- церемония закрытия смены и награждения её участников;
- поющая площадь «Мелодия дружбы»;
- итоговый огонёк «Всем в этом мире нужен друг»

Дополнительно к общей логике смены, описанной, для команд могут проходить дела различной направленности (творческие, спортивные, познавательные, трудовые и т.д.).

Система мотивации и стимулирования

Повышение уровня заинтересованности детей в предлагаемой деятельности в рамках лагерной смены – это важный фактор успешного пребывания ребёнка в лагере и достижения поставленных индивидуальных и коллективных результатов.

Наличие данной системы является важным фактором для успешного пребывания ребёнка в лагере и достижения им поставленных целей, при этом победа в соревнованиях, конкурсах не является целью реализации Программы. В то время как цель смены – это

подготовка и реализация детской инициативы по итогам деятельности Клуба, это радость сотрудничества со сверстниками и взрослыми.

Для развития самомотивации и самоорганизации у младших школьников необходимо учитывать несколько ключевых идей и позиций.

Во-первых, необходимо создать комфортную и безопасную среду для детей, где они могут чувствовать себя уверенно, а также поддерживать позитивное взаимодействие с педагогами и сверстниками. Такая среда помогает ребёнку чувствовать себя значимым и важным, что является мощным мотивационным фактором. В данном аспекте важно применение: системы ежедневных Огоньков (анализ дня, разговор по душам, тематический огонёк по обсуждению общей темы команды и т.д.), игр на взаимодействие и установление межличностных отношений. При нахождении в лагере психолога могут быть организованы специализированные занятия по формированию микроклимата в детском коллективе.

Во-вторых, использовать индивидуальный подход к каждому ребёнку и его интересам. Например, ребёнок самостоятельно для себя выбирает направление Мастерской, в которой посетит серию занятий и представит результат совместной работы с командой единомышленников. В зависимости от продолжительности смены и общего количества занятий в ней, ребёнок имеет возможность перейти из одной Мастерской в другую. Однако переход ребёнка может быть осуществлён только до этапа разработки итогового продукта ввиду ориентированности на конечный результат – это после 1-го занятия при длительности смены до 7-9 дней, и после 2-го занятия.

Это подразумевает учёт индивидуальных особенностей целей каждого ребёнка при формировании и реализации тематики Мастерских и деятельности команды.

В-третьих, значимость постановки целей и их достижения. Необходимо устанавливать маленькие и достижимые цели, чтобы мотивировать ребёнка к постепенному движению вперёд и приобретению новых навыков или знаний. В этом может помочь сбор целеполагания, где могут обсуждаться вопросы: что я хочу узнать на смене, какой я вижу смену? При проведении данного сбора можно увидеть интересы каждого ребёнка: для одних детей может быть важно развить собственные умения в одной из Мастерских Клуба Весёлых человечков, для других – реализовать собственную идею в команде единомышленников, а для кого-то – значимо стать командиром команды. Таким образом, ребята учатся планировать свою деятельность и ставить индивидуальную цель на смену.

Маленькой поставленной целью для команды может стать совместная подготовка вечернего огонька, более значимой – сюрприз для другой команды, дальняя перспектива или дальняя цель – объединение всех в одной общей деятельности и проведение мастер-класса для других или реализация общей инициативы, совместное участие в итоговом концерте.

В-четвёртых, родительское вовлечение в поддержку мотивации младших школьников в детском лагере – это важный фактор успеха. Это деятельность, которая улучшает отношения родителей и детей и поддерживает нарастающую мотивацию на всём протяжении пребывания в лагере. Родители должны быть информированы о достижениях своих детей и поддерживать их участие в различных мероприятиях. При этом важно понимать, что включение родителей в деятельность по поддержанию мотивации детей в условиях пришкольного лагеря предполагает больший выбор форм взаимодействия, чем деятельность в условиях регионального лагеря. В связи с этим применяются оптимальные формы работы: звонок родителям с радостным сообщением о достижениях, информирование родителей через соц. сети со словами благодарности за ответственный подход к воспитанию детей, размещение анонсов о конкурсах с просьбой включиться в процесс подготовки, по итогам смены родители могут получить Благодарственное письмо от организаторов смены.

Главным условием реализации системы стимулирования является понятность, доступность и точность для участников смены.

Опираясь на вышеназванные виды временных детских объединений, представим пример системы стимулирования для каждого уровня.

Дети, посетившие занятия в Мастерских Клуба Весёлых человечков и представившие результат совместной деятельности на Дне открытых дверей, получают именной сертификат, подтверждающий прохождение обучения в Мастерской по выбранному направлению.

Ведущие занятий в Мастерских Клуба Весёлых человечков могут поощрять целеустремлённость, взаимопомощь, креативность, инициативу или активную позицию ребёнка во время проведения занятий отличительными знаками (логотипами Мастерских).

Дети, собравшие максимальное количество отличительных знаков у себя в команде, входят в состав детского жюри на выставке журналов Клуба Весёлых человечков. Количество детей, вошедших в состав детского жюри, может варьироваться от 1 до 5 человек от команды в зависимости от количества команд и детей в них.

Детское жюри Клуба Весёлых человечков изучает представленные командами журналы и на основании полученных результатов распределяет команды по номинациям («Самая творческая команда», «Самая яркая команда», «Самая дружная команда» и т.д.).

Система чередования традиционных поручений, действующая на уровне команды, основана на бескорыстной заботе о товарищах и собственном интересе, поэтому исключает соперничество. Поэтому при проведении смены в школьные каникулы (7-14 дней) допускается отсутствие системы стимулирования на уровне команды.

Основные принципы работы органов самоуправления

- открытость и доступность (самоуправление открыто для всех членов отряда и доступно им);
- добровольность и творчество (отрядам предоставляется свободный выбор содержания деятельности, форм работы для достижения личных и коллективных целей);
- сотрудничество (отношения строятся на основе сотрудничества и партнерства).

Система детского самоуправления

В начале смены происходит формирование команд из числа всех участников Программы. Представителями одной команды могут стать как одноклассники, так и ребята из разных классов. На сборе-рождении команды, определив совместно название и девиз, выбрав командную песню и создав эмблему, группа ребят становится настоящей командой. Данный сбор также предполагает структурное оформление команды: выборы командира и создание микрогрупп для работы по системе чередования традиционных поручений.

Широкий спектр направлений деятельности, заложенных системой чередования традиционных поручений, позволяет развивать кругозор детей и пробовать себя в разных видах деятельности, в том числе, не интересовавших ребёнка ранее. Важно помнить, что поручения должны быть понятны, выполнимы и интересны детям. В то время, как взрослый не должен забывать регулярно выделять время на работу с микрогруппами, напоминать им, какое поручение они сегодня выполняют, помогать в выполнении, подводить итоги и пр.

Примерами поручений в данной смене могут быть:

- командир – это ребёнок, который выполняет функции координатора микрогрупп, совместно со взрослым проводит утренний информационный сбор команды, где знакомит сверстников с планом на день, ближайшими событиями и главными новостями в команде, лагере, регионе, стране и мире, а также предоставляет Пресс-центру информацию о значимых событиях для их освещения на общелагерном уровне;
- журналисты – это дети, основная задача которых состоит в сборе и оформлении информации для рубрик Журнала команды (например, интервью участника коман-

ды или героя Клуба Весёлых человечков, фоторепортажи, новости команды и другие яркие события в жизни команды);

- «знайки» озадачены развитием интеллектуальных способностей участников своей команды, поэтому дети могут готовить ребусы, загадки или головоломки как для своей команды, так и для других команд, а самые интересные из них могут быть опубликованы в Журнале команды (возможно ведение отдельной рубрики в Журнале);
- «затейники» устраивают сюрпризы на дни рождения или другие значимые события, проводят игровые и музыкальные минутки;
- дежурные обеспечивают контроль чистоты и порядка в спальнях комнатах и командных местах, организуют дежурство команды в столовой и по территории.
- и т.д.

В зависимости от возраста, навыков и количества детей в команде поручения могут быть другими. Интервал сменяемости поручений обусловлен не только возрастом детей, но и количеством дней в смене, при этом не превышает 2 дней. Обращаем ваше внимание на то, что дети младшего школьного возраста активно стремятся брать на себя роль командира, поэтому на сборе-рождения команды следует определить группу желающих детей и закрепить их как командиров команды за определёнными днями в смене.

Организация коллективной творческой деятельности

Методика коллективной творческой деятельности И.П. Иванова является базовой не только в течение учебного года в рамках реализации внеурочной деятельности, но и является основой в организации лагерной смены. Она включает в себя 6 последовательных этапов, через которые проходит весь коллектив – дети и взрослые:

- 1 – предварительная работа (поиск идей интересных и полезных дел);
- 2 – коллективное планирование (создание плана по реализации идеи и распределение поручений);
- 1 – совместная подготовка (непосредственное выполнение микрогруппами своих поручений);
- 2 – реализация дела/ события (проведение подготовленного дела);
- 3 – коллективное подведение итогов (что удалось коллективу, что нужно будет улучшить, кто какой вклад смог принести, кого и за что готовы поблагодарить);
- 4 – работа на последствие (где полученный опыт может ещё пригодиться, что ребята смогут взять в свою дальнейшую деятельность).

Используя методику коллективной творческой деятельности, в лагере организуются следующие совместные дела: сбор-рождение команды, создание Журнала команды, участие в командных соревнованиях, подготовка командных дел и событий. Также любое задание, которое получает команда, проходит все 6 этапов коллективного творческого дела. Тем самым ребята учатся вырабатывать идеи и предполагать варианты решения различных задач, определять шаги по достижению цели, распределять внутри команды поручения и брать за них определённую ответственность, договариваться, взаимодействовать для выполнения задания, а также анализировать деятельность команды и свою в этой команде.

Методика коллективной творческой деятельности применяется и на 3-7 занятиях Мастерских Клуба Весёлых человечков, когда ребята должны спланировать и реализовать инициативу Мастерской.

Важно помнить! Выполняя что-то за ребят, педагог лишает их возможности учиться быть ответственным и самостоятельным, проявлять свои знания и умения. Именно поэтому всё то, что проводится в команде, в Клубе Весёлых человечков должно быть коллективным и творческим.

Краткое описание и ход ключевых событий и дел смены

№	Событие/дело	Описание и краткий ход
	Игровая программа «Давайте дружить»	<p>Аннотация: игровая программа направлена на создание благоприятного эмоционального фона в коллективе, его формирование и сплочение. Игровая программа может быть разделена на части в зависимости от имеющегося времени. Выбор игр предполагается самостоятельный, в соответствии с особенностями коллектива класса.</p> <p>Краткий ход:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● приветствие участников; ● знакомство участников друг с другом (<i>в случае, если ребята не знакомы</i>); ● проведение игр на взаимодействие, командообразование, выявление лидеров (<i>по 1-2 игры на каждое направление</i>); ● рефлексия (<i>обсуждаем вопрос: «Что значит быть командой?»</i>); ● создание образа команды <i>в виде общего коллажа – оформление странички в Журнале команды «Это мы!» – участникам команды предлагаются маленькие картинки-раскраски с героями из мультфильмов, которые детям необходимо раскрасить и подписать своими именами, после чего наклеить их в журнал Команды</i>
2	Сбор-рождение команды	<p>Аннотация: сбор-рождение команды направлен на структурное оформление отряда как команды. Командой отряд становится только тогда, когда у него есть своё имя, история и командир, ведущий команду за собой.</p> <p>Краткий ход:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● информирование ребят о том, в чём заключается сбор; ● обсуждение первого вопроса: «Что нас ждёт впереди?» (для ребят в интересной форме представляют журнал «Весёлые картинки» и рассказывается о каждом весёлом человечке); ● обсуждение второго вопроса: «Какая мы можем принять участие в нашей смене?» (совместно с ребятами идёт выработка идей по названию и девизу команды, определение командной песни и создание эмблемы команды); ● обсуждение третьего вопроса: «Кто поведёт нас за собой?» (выборы командира команды, формирование групп по направлениям, определение поручений на время проведения Мастерских для каждой группы); ● подведение итогов, оформление ключевых позиций в Журнале команды (название, девиз песни, эмблема, командир, составы групп по направлениям, распределение традиционных поручений)

3	Сбор целеполагания	<p>Аннотация: сбор направлен на постановку детьми индивидуальных целей на основе собственных интересов и возможностей смены.</p> <p>Краткий ход:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● информирование ребят о том, зачем проводится сбор; ● установление эмоционального настроения на сбор (рассказ притчи или просмотр видеоролика о мечте и цели); ● актуализация знаний о предстоящих делах в смене; ● работа по постановке цели на смену; ● подведение итогов. <p><i>При подготовке можно использовать приём «Письмо в конец смены», ребята запечатывают письма в конверт на первом огоньке команды, а на прощальном – происходит анализ данных писем. В письмах ребята ставят свои цели на смену в лагере, описывают свои ожидания и опасения и т.д.</i></p>
4	Церемония открытия смены	<p>Аннотация: церемония открытия смены предполагает проведение официального торжественного старта – начала смены.</p> <p>Краткий ход:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● проведение «растанцовки» под энергичные танцевальные песни Орлят (в этом могут помочь старшие классники-наставники); ● фанфары, выход ведущих, приветствие участников смены; ● театрализованное представление «Привет, от Весёлых человечков» и обозначение того, через что ребята там предстоит пройти (погружение в игровую сюжет смены); ● представление команд (названия и девизы); ● вручение отличительных знаков командирам команд (это могут быть галстуки/ бейджи/ значки/ браслеты/ повязанные на руку атласные ленты или что-то другое); ● официальный старт смены – исполнение Государственного гимна Российской Федерации и поднятие Государственного флага Российской Федерации; ● напутственные слова от организаторов и гостей; ● творческий номер от Клуба Весёлых человечков
5	Творческий вечер «В гостях у Весёлых человечков»	<p>Аннотация: творческий вечер – это представление Клуба весёлых человечков и творческих визиток командами, отражающих их название, особенности коллектива и каждого ребёнка в нём. Представление Клуба весёлых человечков проходит в театрализованной форме – это может быть мини-спектакль, кукольный театр, сказка – презентация о героях журнала «Весёлые картинки». Визитка может быть подго-</p>

	<p>товлена ребятами в любой интересной для них форме – сценка, танец, песня, театр теней и т.д. Рекомендуемый регламент визитной карточки команды – от 3 до 5 минут.</p> <p>Краткий ход:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● старт творческого вечера, сценическая игра актёров, изображающих Весёлых человечков (Карандаш, Самоделкин, Буратино и др.); ● выступление первой половины команд; ● проведение интерактива с залом от Весёлых человечков; ● выступление второй половины команд; ● проведение второго интерактива с залом от Весёлых человечков; ● творческое выступление команды вожатых, педагогов, старшеклассников-наставников (танец, песня, театрализация); ● получение командами приглашений на участие в Клубе Весёлых человечков
6	<p>Орлятские огоньки</p> <p>Аннотация: огонёк – это откровенный разговор отряда. Всё, что ребята произносят на огонёке, не выходит за пределы круга. Атмосфера огонька – таинственная, все сидят в одном кругу (<i>у него нет ни начала, ни конца, все друг друга видят, все наравне</i>), разговор ведётся вполголоса (<i>чтобы не нарушить атмосферу</i>). Говорит тот, у кого в руках находится талисман (<i>это может быть мягкая игрушка или тот талисман, который ребята создадут сами</i>). Символ огонька – живой огонь (<i>если позволяют погодные условия, это может быть костёр на улице; или небольшая свечка в фонарике-подсвечнике; или вовсе электрические свечки и гирлянды в целях пожарной безопасности</i>).</p> <p>Система огоньков:</p> <p>Орг. период смены: «Здравствуйте, это мы!», «Звездопад»</p> <p>Основной период: «Необыкновенная история», «Мой талисман», «Волшебный фонарь», «Дружба», «Наш общий дом», «Огонёк анализ дня»</p> <p>Итоговый период: «Расскажи мне обо мне»</p> <p>Краткий ход:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● создание атмосферы и настрой на огонёк; ● пояснение правил огонька; ● вступление (<i>на котором педагог задаёт тему разговора и то, каким образом этот разговор будет проходить – открытый микрофон/ ассоциация/ продолжи фразу/ и т.д.</i>); ● разговор по кругу против часовой стрелки;

		<ul style="list-style-type: none"> ● исполнение спокойной и мелодичной орлятской песни; ● традиция «сюрприза» (<i>это могут быть картинки с пожеланиями, подготовленные на первом огоньке педагогом и старшеклассниками-наставниками, а на следующих огоньках ребята могут их сделать своими руками</i>); ● орлятский круг, завершение дня
7	Занятия в Мастерских Клуба Весёлых человечков	<p>Аннотация: это практико-ориентированные мастер-классы, направленные на знакомство ребят с основными видами деятельности Мастерских, с целью самоопределения участников смены по интересам. Ведущими Мастерских являются Весёлые человечки – Карандаш, Самоделкин, Буратино и т.д. Чтобы сохранить игровой сюжет смены, ведущие должны быть обязательно в образе данных героев – костюм, маска или должны использовать кукольных героев кукольного театра.</p> <p>Краткий ход:</p> <p>5 мин – театрализованный старт работы Мастерских;</p> <p>по 15 мин – проведение мастер-классов от Мастерских; 30 мин – обсуждение в команде, распределение.</p> <p>Основной принцип построения мастер-класса:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организационный момент: приветствие участников от лица, ведущего (игровой момент «Хлопни меня по ладони и назови своё имя»), рассказ о себе («Я Карандаш ...»); – демонстрация основного содержания Мастерской, пробы ребят предложенного вида деятельности; – получение участниками мастер-класса приглашения для участия в Мастерской с кратким анонсом предстоящей деятельности. <p>По итогам участия в мастер-классах ребята собираются на общий сбор команды, обсуждают мастер-классы и распределяются по Мастерским</p>
8	Фестиваль творчества «Время талантов»	<p>Аннотация: фестиваль творчества «Время талантов» проходит в течение 1-2 дней в зависимости от количества дней смены и возможностей организаторов смены. «Время талантов» – яркое событие, объединяющее детей и взрослых вокруг направлений Мастерских Клуба Весёлых человечков. Все участники могут не только продемонстрировать результаты деятельности своих Мастерских, но и поделиться идеями, вдохновением и эмоциями с другими участниками Фестиваля творчества.</p> <p>Ход дня:</p> <p>старт фестиваля творчества «Время талантов»;</p> <ul style="list-style-type: none"> ● работа подготовленных детьми пространств в рамках Дня открытых дверей в Мастерских Клуба Весёлых человечков;

		<ul style="list-style-type: none"> • итоговый концерт «Волшебство творчества»; • тематический огонёк-анализ
9	Выставка Журналов команд	<p>Аннотация: выставка предполагает представление командами своих Журналов для определения командных номинаций детьми, вошедших в состав детского жюри Клуба Весёлых человечков. Номинации могут быть заранее подготовлены взрослыми или придуманы участниками детского жюри.</p> <p>Ход дела:</p> <ul style="list-style-type: none"> • торжественное объявление детей, вошедших в состав детского жюри Клуба Весёлых человечков; • работа детского жюри с Журналами команд; • работа выставки (знакомство всех детей с Журналами команд); <p>объявление результатов</p>
10	Итоговый сбор команды «Рубрика «Оставляю вам на память»	<p>Аннотация: сбор – это анализ реализованного коллективно-творческого дела и подведение итогов участия в Клубе Весёлых человечков. В рамках сбора ребятам предлагается ещё раз вспомнить все ключевые события смены, в чём может помочь Журнал команды. Это поможет педагогу зафиксировать самые яркие и запоминающиеся детям моменты, получить их эмоциональный отклик на Программу.</p> <p>Ход дела:</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспоминание ключевых событий смены с помощью Журнала команды; • анализ деятельности команды и микрогрупп по системе чередования традиционных поручений; • обсуждение перспектив применения полученных детьми знаний и умений; <p>напутственное слово педагога и исполнение песни командной песни в орлятском кругу.</p>
11	Церемония закрытия смены «Навстречу будущему»	<p>Аннотация: официальное завершение смены и награждение её участников. Может содержать творческие номера участников смены, напутственные слова педагогов (и Весёлых человечков) и ответное слово детей.</p> <p>Ход дела:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проведение «растанцовки» под энергичные танцевальные песни Орлят (<i>в этом могут помочь старшие классники-наставники и активные участники смены</i>); • фанфары, выход ведущих, приветствие команд; • творческое представление Весёлых человечков о проделанной работе команд и достигнутых ими результатах; • торжественная часть: вручение грамот и сертификатов для ребят от Клуба Весёлых человечков. • творческая зарисовка о перспективах детей и Клуба Весёлых человечков по завершении смены

		<p>(выход из игрового сюжета);</p> <ul style="list-style-type: none"> ● официальное завершение смены – спуск Государственного флага Российской Федерации; ● напутственные слова от организаторов и гостей
12	<p>Пюющая площадь «Мелодия дружбы»</p>	<p>Аннотация: пюющая площадь предполагает совместное исполнение любимых песен семи участниками в орлятском кругу в атмосфере дружбы и единства, что обеспечивает необходимый эмоциональный настрой для их последующего участия в итоговом огоньке команды.</p> <p>Ход дела:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● вступительное слово от взрослых; ● исполнение песен орлятских песен и песен официального сборника «Орлята России»; ● напутственное слово от взрослых; ● переход на итоговые огоньки команд. <p>При наличии возможностей и соответствии требованиям пожарной безопасности в центре площадки может быть организован костёр или его имитация для максимального погружения в атмосферу дела. Для его успешного проведения важно знание песен детьми и взрослыми.</p>

Тематика и направления деятельности Мастерских Весёлых человечков

Предлагаемые идеи Мастерских являются рекомендательными и рассчитаны от 3 до 7 занятий в соответствии с продолжительностью смены, условиями проведения и возможностями реализации. Педагог самостоятельно ставит необходимые цели и задачи, корректируют методику и содержание.

Обязательные условия проведения Мастерских:

- практическая направленность занятий и получение детьми опыта самостоятельной деятельности для реализации в дальнейшем;
- демонстрация и работа с книгами и журналами;
- использование аудио, видео сопровождения занятий Мастерских;
- по итогам каждого занятия результат работы Мастерской размещается на *общелагерном стенде*;
- подготовка и реализация дел Мастерской для всего лагеря.

Продолжительность проведения одного занятия в Мастерской: 40-60 минут.

В ходе занятия педагог должен предусмотреть переключение видов деятельности и использование динамических пауз.

Мастерская юных художников

Ведущий: Карандаш.

Основное направление деятельности: художественная деятельность, знакомство с творческими техниками рисования, с ответственными иллюстраторами, подготовка и реализация детской инициативы.

Примерное содержание:

Занятие	Направление занятий	Примечание
1	<ul style="list-style-type: none"> – Знакомство: игра на знакомство, знакомство с историей Карандаша и с творчеством художника И. Семёнова; – знакомство с профессией иллюстратора, какими бывают иллюстрации; – создание коллективной иллюстрации к рассказу из журнала «Весёлые картинки» за 1957 год № 8; – мастер-класс от Карандаша: этапное рисование по выбору краба, осьминога или дельфина; – подведение итогов Мастерской. Размещение коллективной иллюстрации на общелагерном стенде; – обсуждение: где и как нам это может пригодиться и где можем применить приёмы рисования и оформления иллюстрации к рассказу? 	<p>М/ф «Волшебный карандаш» (9 мин)</p> <p>2-3 журнала «Весёлых картинок» для рассматривания иллюстраций, обращаем внимание детей на фамилии иллюстраторов.</p> <p>Детям выдаются картинки-раскраски морских обитателей в формате А6, читается рассказ «На дне морском³», ребята раскрашивают цветными карандашами, вырезают и приклеивают на заранее подготовленный фон морского подводного мира (возможно использовать региональный компонент и взять обитателей речного мира или морского мира региона); дополняют коллективную работу, подписывают авторов- иллюстраторов</p>
2	<ul style="list-style-type: none"> – Приветствие друг друга; – знакомство с профессией иллюстратора на примере творчества В. Сутеева – коллективное обсуждение: чем пользуется художник, когда создаёт иллюстрации? Какие качества нужно развивать в себе, чтобы создать иллюстрацию? (фантазию) – мастер-класс от Карандаша: техника «Кляксография» – самостоятельное творчество «Рисуем сказочные цветы в технике «Кляксографии», которые потом подписывают, собирают в общую работу и размещают на общелагерном стенде; 	<p>Знакомство на основе книг, с использованием иллюстраций из журнала «Весёлые картинки», видеосказки по В. Сутееву, книг с иллюстрациями В. Сутеева</p> <p>Для педагога «Удивительное превращение кляксы». На листе А6 дети выполняют свои работы</p>

	<ul style="list-style-type: none"> – подведение итогов занятия: где можно применить? Можем ли сами продолжить рисовать в такой технике? Можем ли научить других использовать такую технику? 	
3	<ul style="list-style-type: none"> – Приветствие; – знакомство с творчеством иллюстраторов, которые создавали комиксы для детского журнала «Весёлые картинки»; коллективное размышление для понимания, что нужно для создания комикса; – мастер-класс от Карандаша «Рисуем весёлых ребят», ребята знакомятся с приёмами быстрого рисования (в помощь педагогу «Человечки»); – творческая работа в парах: используя новые приёмы рисования, ребятам предлагается создать свои комиксы и представить их своим друзьям; – подведение итогов занятия: где это можно применить? Можем ли сами продолжить рисовать в такой технике? Можем ли научить других рисовать весёлых человечков? <p>Начало проектирования инициативы (первый этап КТД). Обсуждение вопроса: что мы можем показать, чему можем научить?</p>	<p>Рассматривание и чтение комиксов в «Весёлых картинках», определение жанра «Комикс».</p> <p>Находят ответ на поставленный вопрос: придумать сюжет, кратко переказать, создать короткие и понятные диалоги и т.п.</p> <p>Пробуют нарисовать своего весёлого человечка и 2-3 прилагательными охарактеризовать его.</p> <p>М/ф «Приключения запятой и точки» (15 мин)</p> <p>Участвуют в предложенной деятельности, потом подписывают, собирают в общую работу и размещают на общелагерном стенде</p>
4	<ul style="list-style-type: none"> – Знакомство с творчеством В. Чижикова; – мастер-класс от Карандаша «Изонить» и «Кляксография пузырчатая»; – творческие работы ребят, создание небольших иллюстраций к народным сказкам (возможно использование регионального компонента); – подведение итогов занятия: где это можно применить? Можем ли сами продолжить рисовать в такой технике? Можем ли научить других иллюстрировать 	<p>Рассматривание журналов с иллюстрациями художника. В помощь педагогу «Удивительное превращение кляксы».</p> <p>Принимают участие в предложенной деятельности, создают свои работы, подписывают, собирают в общую работу и размещают на общелагерном стенде.</p> <p>Обсуждение идей</p>

	<p>сказки?</p> <p>– Проектирование инициативы</p>
5-6	<p>Проектирование и подготовка детской инициативы с использованием личного опыта ребёнка и полученных практических знаний на предыдущих занятиях. На данных этапах важно, чтобы ребята не только обсуждали и придумывали идеи, но готовили своими руками реkvизит, оформление. Педагог в ходе подготовки может показать ребятам новые простые техники рисования и иллюстрирования.</p>
7	<p>Реализация детской инициативы. Подведение итогов. Анализ. Определение с детьми перспективы дальнейшей деятельности: где может пригодиться полученный опыт? Кого ещё можно научить?</p>

Проведение «огоньков» «ЗДРАВСТВУЙТЕ, ЭТО МЫ»

Идея: знакомство ребят, представление друг другу, знакомство с лагерем и орлятскими легендами.

Содержание: желательно сразу обговорить вопросы, посредством которых будет строиться огонёк. Данная форма огонька предполагает разговор об особенностях лагеря, легенды, песни. Как вариант вступительного слова вожатого – легенда, в ходе рассказа которой звучат традиции огонька....

Вопросы огонька: Кто мы? Что мы хотели бы получить от смены в лагере? Наша команда – это? Разговор можно вести в рамках легенды об орлятском круге, в конце огонька легенду можно завершить.

«ЗВЕЗДОПАД»

Идея: знакомство с личностью каждого человека с необычной стороны.

Ключевая фраза: Каждый человек – это великая тайна.

Люди удивительные звёзды, Дальние и ближние миры

И бывает так непросто. Сдерживать сиянье до поры. А потом сиять с такою силой, Что тому причиною как знать?

Самым удивительным светилом Человека следует назвать.

Подготовка: необходимо подготовить пакет с вопросами. Вопросы могут быть, например, такие: Какие качества человека ты наиболее ценишь в людях? Расскажи смешной случай из твоей жизни? Каким ты себя видишь через 10 лет? Как ты понимаешь фразу «Мы в ответе за тех, кого приручили»?

Содержание огонька: вокруг костра или свечи разложены вопросы из пакета. После вступительного слова, ведущего об огоньке и форме его проведения каждый участник берет вопрос из круга. Задача вожатого попытаться по каждому прозвучавшему вопросу создать разговор. Отвечать на вопросы можно по цепочке или по принципу «свободного микрофона».

«НЕОБЫКНОВЕННАЯ ИСТОРИЯ»

Ключевая фраза: «Наш лагерь – это сказка», она может быть хорошей или плохой. В каждой смене сказка своя, особенная – непохожая на другие. Каждый человек придумывает свою сказку.

Содержание: вожатый рассказывает о лагере как о маленькой сказочной стране, полной своих волшебных историй и приключений, рассказывает легенду, создает у детей впечатление, что они окружены сказкой. Потом дети по цепочке говорят о том, какая сказка им бы понравилась, а также какая сказка необходима их команде. Итогом огонька может стать сказка команды.

«МОЙ ТАЛИСМАН»

Ключевая фраза: У каждого человека в жизни есть свой талисман, предмет, с которым он себя ассоциирует. На огоньке ребятам предлагается рассказать о своём образе, талисмানে, о возможностях лагеря помочь в составлении своего образа.

Подготовка к огоньку: подготовить различные предметы, с которыми может ассоциироваться человек (камень, игрушка, чистый лист бумаги, книга, ластик, веточка, цветная бумага). Количество предметов может соответствовать количеству участников огонька, но лучше, если их будет больше.

Содержание: в начале огонька вожатый говорит основную идею и рассказывает о своём талисмানে. Ребята выбирают для себя предмет или, если этого нет в предложенных предметах, просто описывают свой образ. Задача в ходе высказываний рассказать о своём талисмানে. Можно заранее подготовить вопросы, отвечая на которые, ребята могут сделать свой рассказ интереснее, разнообразнее.

«ВОЛШЕБНЫЙ ФОНАРЬ»

Цель: формирование умения видеть в каждом человеке положительные качества, признавать их, разрешение скрытого конфликта между ребятами в команде, когда необходимо подчеркнуть необходимость в коллективе каждого человека.

«Послушайте!

Ведь, если звёзды зажигаются –

Значит это кому-нибудь нужно».

«Но не только в этом дело, а ещё и в том,

Что по небу ходит кто-то, эти звёзды зажигая,

Чтоб до самого рассвета им гореть, едва мигая.

Кто не знаю, но предполагаю,

Что бродит маленький фонарщик от звезды к звезде».

Необходимый реквизит: фонарь со светодиодным светом или несколько бумажных фонариков разного размера и цвета.

Содержание: вожатый рассказывает легенду про фонарщика, говорит о том, что важно в каждом человеке увидеть лучшие качества и зажечь свет добра. Потом предлагает каждому (или желающим) по очереди взять в руки волшебный фонарь, а всем остальным участникам по очереди называть достоинства этого человека. Вожатый настраивает ребят на то, что волшебный стул высвечивает только положительные качества, называть недостатки категорически запрещается. Завершается «огонёк» общим обсуждением вопросов: что ты чувствовал, когда говорили про тебя? Что нового услышал о себе? Приятно ли было тебе слышать о своих достоинствах? Легко ли говорить в слух приятные вещи друг другу?

«НАШ ОБЩИЙ ДОМ»

Ключевая фраза: «От личного вклада каждого зависит общий успех».

Подготовка. Перед «огоньком» (незадолго до его проведения или в течение всего дня) каждый ребёнок рисует лист – «кирпичик» о себе, т.е. как он себя представляет.

Содержание. Каждый представляет свой лист-«кирпичик» или, как вариант, ребята представляют своего соседа по его листу-«кирпичику». Из всех этих кирпичиков потом строится «дом» и клеивается в Журнал команды, а на «крыше» пишутся особенности команды, какая она, по мнению ребят.

«ОГОНЁК АНАЛИЗ ДНЯ»

Цель: анализ прошедшего дня, коррекция взаимоотношений в команде, регулирование эмоционального настроения участников.

Содержание: вожатый предлагает ребятам обсудить вопросы, которые отражают прожитый день, ситуации в команде. Примерные вопросы: как ты оцениваешь каждое проведённое сегодня дело? Что сегодня в нашей команде было хорошо? Что было не очень хорошо и даже плохо? Что нужно сделать, чтобы стало ещё лучше?

Особенность огонька: не нужно никого торопить, останавливать. Дети делятся на «разговорившихся» и «неразговорившихся». Вторые начинают исчезать примерно со второго «огонька», и к концу смены их, как правило, не бывает. Последним говорит вожатый. Он оценивает команду в течение дня. Завершается вечерний «огонёк» песней в орлятском кругу.

Чтобы анализ прожитых дней не был однообразным, можно применять различные варианты его проведения:

Пять пальцев

Описание: Каждому ребёнку предлагается посмотреть на свою ладонь и подумать, глядя на нее:

1. Мизинец (М) — «мысль», какие знания и опыт я сегодня приобрёл.
2. Безымянный (Б) — «близка ли цель»: что сегодня я сделал для достижения своей цели.
3. Средний (С) — «состояние духа»: каким было моё настроение и от чего оно зависело.

4. Указательный (У) — «услуга»: чем я мог помочь другим людям, чем порадовал их?

5. Большой (Б) — «бодрость тела»: как я физически чувствовал себя, что я сделал для своего здоровья?

Нить рассказа Инвентарь: Моток ниток.

Описание: берёте обыкновенный моток ниток и, держа его конец, высказываете своё мнение; затем передаёте нить кому-то другому (лучше тому, кто не сидит рядом с вами), и так до тех пор, пока каждый не вплетется в паутину. И помните: если хоть одна нить теряется, то порвётся вся паутина. Объясните ребятам, что они и есть те ниточки, из которых составляется целый узор.

Шляпа

Инвентарь: Вопросы на бумажках, шляпа.

Описание: написать вопросы, которые накопились за несколько дней. Они могут касаться как хороших дел, так и не совсем хороших (о каше, уборке, удачах, проступках и т.п.). Человек вытаскивает вопрос и говорит о своём отношении к этому.

Ниточки

Инвентарь: Разноцветные нитки.

Описание: перед началом «огонька» детям предлагают взять ниточку. Кусочки разноцветных ниточек могут быть разной длины — 10-30 см. Во время обсуждения каждый ребёнок наматывает её на палец, высказывая своё мнение. Выбрав нить той или иной длины, ребёнок заявляет о своём желании выступить и настраивается на развёрнутую оценку дня или короткую реплику.

РАССКАЖИ МНЕ ОБО МНЕ

Цель: подведение итогов смены, напутственные слова друг другу.

Содержание: традиционная форма последнего, прощального «огонька» в команде. Каждый может услышать о себе мнение своих товарищей. Этот «огонёк» должен стать самым запоминающимся, самым важным событием для ребёнка. Задача педагога – поддержание высокого эмоционального настроения. Недопустимо, чтобы этот «огонёк» превратился в перечисление всевозможных обид. На нём должны быть сказаны все самые тёплые, самые ВАЖНЫЕ и НУЖНЫЕ слова. Напомните ребятам всё самое доброе и светлое, что происходило в команде и на смене в целом. Вспомните лучшие номера, самые любимые песни. Заготовьте ребятам памятные сувениры от вожатых. Пусть сюрпризная группа подготовит награждение по номинациям («Улыбка отряда», «Наша палочка-выручалочка» и пр.), придумает каждому на память стихи-посвящения.

Режим дня

летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей

1. Приход воспитателей, индивидуальный прием детей	08.00 – 08.30
2. Сбор детей, зарядка.....	08.30 – 08.50
3. Утренняя линейка.....	08.50 – 09.00
4. Завтрак.....	09.00 – 09.45
5. Работа по плану отрядов, общественно-полезный труд, работа кружков, секций.....	09.45 – 11.50
6. Мероприятия, игры, конкурсы по плану работы.....	11.50 – 12.30
7. Занятия на свежем воздухе, оздоровительные мероприятия, спортивные праздники.....	12.30 – 13.00
8. Обед.....	13.00 – 13.45
9. Занятия по интересам (занятия по плану отрядов, общественно-полезный труд, работа кружков, секций)	13.45 – 14.30
10. Уход домой.....	14.30

ПЛАН- СЕТКА РАБОТЫ ЛАГЕРЯ

<p>День первый 31.05.2025</p> <p>Организационный период смены. Формирование отрядов.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Линейка (поднятие флага). Исполнение гимна РФ. 2. Начало пути. Открытие лагеря. Организационное мероприятие «Здравствуй, лагерь!». 3. Знакомство с легендой смены. 4. Операция «Уют» - обустройство и оформление отрядов. Проектирование отрядных комнат: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Принятие правил поведения в лагере. ➤ Беседа по технике безопасности, инструктаж по ПДД, правилам противопожарной безопасности. ➤ Выборы актива отряда. 5. Игры на знакомство, командообразование (уровень отряда). 6. Экскурсия-прогулка по территории лагеря. 7. Линейка (спуск флага)
<p>День второй 02.06.2025</p> <p>Организационный период смены. Формирование отрядов.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Линейка (поднятие флага). Исполнение гимна РФ. 2. «Спасибо зарядке - здоровье в порядке!» 3. Минутка здоровья «Мой рост, мой вес» 4. Анкетирование (на входе) 5. Оформление игровых комнат, изготовление отрядных уголков, отрядной атрибутики. 6. Подготовка визитки команды к творческой встрече «Здравствуйте, это – мы!» 7. Рисунки на асфальте «Весёлое лето!» 8. Работа мастерской 9. Разведка интересных дел 10. Игровая программа «Давайте дружить» 11. Сбор команды по итогам игры, обсуждение предполагаемой общей цели на смену 12. Линейка (спуск флага). Подведение итогов дня.
<p>День третий 03.06.2025</p> <p>Организационный период смены. Погружение в игровую сюжет смены.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Линейка (поднятие флага). Исполнение гимна РФ. 2. «Спасибо зарядке - здоровье в порядке!» 3. Минутка здоровья «Вредным привычкам-Нет!». 4. Тренировочная эвакуация. 5. Работа мастерской 6. Творческая встреча орлят «Знакомьтесь, это – мы!» (уровень лагеря) 7. Конкурс мыльных пузырей. 8. Рефлексия Огонёк «Здравствуйте, это мы!» 9. Линейка (спуск флага). Подведение итогов дня.
<p>День четвертый 04.06.2025</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Линейка (поднятие флага). Исполнение гимна РФ. 2. «Спасибо зарядке - здоровье в порядке!» 3. Минутка здоровья «Как не навредить себе?». 4. Время отрядного творчества «Мы – Орлята!» (уровень отряда) 5. Работа мастерской 6. Театрализованный старт мастер-классов «В гости к мастерам своего дела» 7. Мастер-классы Клуба Весёлых человечков 8. Обсуждение в команде. Сбор целеполагания 9. Час игры команды (уровень отряда)

	<ol style="list-style-type: none"> 10. Сбор-рождение команды. 11. Заполнение странички Журнала команды 12. Киновечер – мультфильмы про Клуб Весёлых человечков 13. Рефлексия Огонёк «Звездопад» 14. Линейка (спуск флага). Подведение итогов дня.
<p>День пятый 05.06.2025</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Линейка (поднятие флага). Исполнение гимна РФ. 2. «Спасибо зарядке - здоровье в порядке!» 3. Минутка здоровья «О пользе воды». 4. Работа мастерской 5. Подготовка визитки команды 6. Церемония открытия смены 7. Сбор команды по итогам мастер- классов 8. Игровой час «Играю я – играют друзья» 9. Работа микрогрупп в командах по ЧТП 10. Зачисление в Мастерские Клуба Весёлых человечков 11. Творческий вечер «В гостях у Весёлых человечков» 12. Рефлексия Огонёк «Необыкновенная история» 13. Линейка (спуск флага). Подведение итогов дня.
<p>День шестой 06.06.2025</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Линейка (поднятие флага). Исполнение гимна РФ. 2. «Спасибо зарядке - здоровье в порядке!» 3. Минутка здоровья «Помоги себе сам» (практическое занятие). 4. Оформление книжки раскладушки «Формула ЗОЖ» 5. Работа мастерской 6. Открытие «Мастерских Клуба Весёлых человечков» 1-е занятие в Мастерских 7. Мастер-класс от вожатого –оформляем Журнал Команды 8. Игра на командообразование «Мы- команда!» 9. Сбор команды по итогам игры, обсуждение 10. Работа микрогрупп в командах по ЧТП 11. Рефлексия Огонек «Анализ дня» 12. Линейка (спуск флага). Подведение итогов дня.
<p>День седьмой 07.06.2025</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Линейка (поднятие флага). Исполнение гимна РФ. 2. «Спасибо зарядке - здоровье в порядке!» 3. Минутка здоровья «Что бы не было беды» беседа. 4. Работа мастерской 5. Танцевально- игровая программа «Мы играем и поём, дружно, весело живём!» 6. Рефлексия Огонек «Анализ дня» 7. Линейка (спуск флага). Подведение итогов дня.
<p>День восьмой 09.06.2025</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Линейка (поднятие флага). Исполнение гимна РФ. 2. «Спасибо зарядке - здоровье в порядке!» 3. Минутка здоровья «Если хочешь быть здоров- закаляйся». 4. Работа мастерской 5. 2-е занятие в Мастерских Клуба Весёлых человечков 6. «Калейдоскоп идей» –подготовка командного дела к тематическому дню «Эрудит» по методике КТД 7. Работа микрогрупп в командах по ЧТП 8. Рефлексия Огонёк «Мой талисман» 9. Линейка (спуск флага). Подведение итогов дня.

<p>День девятый 10.06.2025</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Линейка (поднятие флага). Исполнение гимна РФ. 2. «Спасибо зарядке - здоровье в порядке!» 3. Беседа, «Я – ребенок, я – человек». 4. Работа мастерской 5. 3-е занятие в Мастерских Клуба Весёлых человечков 6. Марафон интересных игр «Море хорошего настроения» 7. Работа микрогрупп в командах по ЧТП 8. Экологический час «Создание экологического постера и его защита» (уровень лагеря) 9. Исследовательский квест «Природный код»(уровень лагеря) 10. Рефлексия Огонёк-анализ дня 11. Линейка (спуск флага). Подведение итогов дня.
<p>День десятый 11.06.2025</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Линейка (поднятие флага). Исполнение гимна РФ. 2. «Спасибо зарядке - здоровье в порядке!» 3. Минутка здоровья «Советы Айболита». 4. Работа мастерской 5. Литературная гостиная «Дом, в котором я живу, - частичка моей Родины». 6. Тематический день Эрудит. Старт тематического дня 7. Марафон настольных игр «Развиваемся, играя!» 8. Работа микрогрупп в командах по ЧТП 9. Командный турнир: Большие шахматы 10. Рефлексия Огонёк-анализ дня 11. Линейка (спуск флага). Подведение итогов дня.
<p>День одиннадцатый 16.06.2025</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Линейка (поднятие флага). Исполнение гимна РФ. 2. «Спасибо зарядке - здоровье в порядке!» 3. Минутка здоровья: «В здоровом теле здоровый дух». 4. Работа мастерской 4-е занятие в Мастерских Клуба Весёлых человечков 5. Экскурсия или поход в музей 6. Работа микрогрупп в командах по ЧТП 7. КТД «Коробка храбрости» 8. Рефлексия Огонёк «Волшебный фонарь» 9. Линейка (спуск флага). Подведение итогов дня.
<p>День двенадцатый 17.06.2025</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Линейка (поднятие флага). Исполнение гимна РФ. 2. «Спасибо зарядке - здоровье в порядке!» 3. Минутка Здоровья «Советы Доктора Воды». 4. Работа мастерской 5. 5-е занятие в Мастерских Клуба Весёлых человечков 6. Танцевальный час «Ловим ритм» 7. Работа микрогрупп в командах по ЧТП 8. Рефлексия Огонёк-анализ дня 9. Линейка (спуск флага). Подведение итогов дня.
<p>День тринадцатый 18.06.2025</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Линейка (поднятие флага). Исполнение гимна РФ. 2. «Спасибо зарядке - здоровье в порядке!» 3. Минутка здоровья «Что мы знаем о болезнях». 4. Работа мастерской 5. Игра по станциям «Твори! Выдумывай! Пробуй!» 6. Танцевальная программа «В кругу друзей» 7. Рефлексия Огонёк-анализ дня

	8. Линейка (спуск флага). Подведение итогов дня.
День четырнадцатый 19.06.2025	1. Линейка (поднятие флага). Исполнение гимна РФ. 2. «Спасибо зарядке - здоровье в порядке!» 3. Минутка здоровья «Твоя личная гигиена» 4. Работа мастерской 5. 6-е занятие в Мастерских Клуба Весёлых человечков 6. Экскурсия в дендропарк «Кладовая природы» 7. Работа микрогрупп в командах по ЧТП 8. Рефлексия Огонёк «Дружба» 9. Линейка (спуск флага). Подведение итогов дня.
День пятнадцатый 20.06.2025	1. Линейка (поднятие флага). Исполнение гимна РФ. 2. «Спасибо зарядке - здоровье в порядке!» 3. Минутка здоровья «Аптека под ногами» 4. Работа мастерской 5. Весёлые старты «Быстрее! Выше! Сильнее!» 6. Рефлексия Огонёк «Дружба» 7. Линейка (спуск флага). Подведение итогов дня.
День шестнадцатый 21.06.2025 «Я и моя Россия»	1. Линейка (поднятие флага). Исполнение гимна РФ. 2. «Спасибо зарядке - здоровье в порядке!» 3. Минутка здоровья «Твоя личная гигиена» 4. Работа мастерской 5. Кинопоказ фильмов о ВОВ 1941-1945 годов. 6. Викторина «Мой край-моя гордость». 7. Час общения «Сохраним память поколений» 8. Подвижные игры на свежем воздухе 9. Рефлексия Огонёк-анализ дня 10. Линейка (спуск флага). Подведение итогов дня.
День семнадцатый 22.06.2025 «Я и моя Россия»	1. Линейка (поднятие флага). Исполнение гимна РФ. 2. «Спасибо зарядке - здоровье в порядке!» 3. Минутка здоровья «Полезные продукты». 4. День памяти и скорби. Акция «Синий платочек» 5. Работа мастерской 6. Флешмоб в социальных сетях «Фото победителя». 7. Акция «Стена Памяти» 8. Митинг. Возложение цветов к памятнику. 9. Рефлексия Огонёк-анализ дня 10. Линейка (спуск флага). Подведение итогов дня.
День восемнадцатый 24.06.2025	1. Линейка (поднятие флага). Исполнение гимна РФ. 2. «Спасибо зарядке - здоровье в порядке!» 3. Минутка здоровья «Аптека под ногами». 4. Игры на свежем воздухе. 5. Работа мастерской. 6. Тематический час «Открывая страницы интересной книги» 7. Театральный час «Там, на неведомых дорожках» 8. Работа микрогрупп в командах по ЧТП 9. Музыкальная гостиная «С хорошего настроения» 10. Рефлексия Огонёк «Наш общий дом» 11. Линейка (спуск флага). Подведение итогов дня
День девятнадцатый 25.06.2025 Итоговый период смены.	1. Линейка (поднятие флага). Исполнение гимна РФ. 2. «Спасибо зарядке - здоровье в порядке!» 3. Акция «Ветеран, мы рядом!»

Выход из игрового сюжета	<ol style="list-style-type: none"> 4. Работа мастерской 5. Фестиваль творчества «Время талантов» 6. Старт Фестиваля День открытых дверей в Мастерских Клуба Весёлых человечков 7. Работа микрогрупп в командах по ЧТП 8. Итоговый концерт «Волшебство творчества» 9. Рефлексия Тематический огонёк «Расскажи мне обо мне» 10. Линейка (спуск флага). Подведение итогов дня.
<p>День двадцатый 26.06.2024</p> <p>Итоговый период смены. Выход из игрового сюжета</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Линейка (поднятие флага). Исполнение гимна РФ. 2. «Спасибо зарядке - здоровье в порядке!» 3. Минутка здоровья и безопасности 4. Выставка Журналов команд Чаепитие с Клубом Весёлых человечков 5. Праздничная дискотека «Финальный аккорд» 6. Работа мастерской 7. Рефлексия Огонёк-анализ дня 8. Линейка (спуск флага). Подведение итогов дня.
<p>День двадцать первый 27.06.2024</p> <p>Итоговый период смены.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Линейка (поднятие флага). Исполнение гимна РФ. 2. «Спасибо зарядке - здоровье в порядке!» 3. Минутка здоровья «Мой рост и мой вес». 4. Беседа «Будьте осторожны!» на тему «Моя безопасность» (профилактика ДТП, экстремизма, терроризма, электробезопасность, медиа-безопасность, пожарная безопасность, оказание первой медицинской помощи и т.п.) 5. Анкетирование родителей. 6. Акция «Сад Памяти». 7. Итоговый сбор команды «Рубрика «Оставляю вам на память» 8. Церемония закрытия смены «Навстречу будущему» 9. Поющая площадь «Мелодия дружбы» 10. Подведение итогов смены, награждение. 11. Итоговый огонёк «Всем в этом мире нужен друг» 12. Линейка (спуск флага).

ПРИМЕЧАНИЕ: В план работы смены могут быть внесены изменения.

V. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты:

- проявление осознанного отношения к особенностям народных традиций родного края;
- развитие познавательных интересов, учебных мотивов;
- знание основных моральных норм (справедливое распределение, взаимопомощь, правдивость, честность, ответственность);
- учебно-познавательный интерес к новому материалу и способам решения новой задачи;
- добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней;
- бережное отношение к своему здоровью;
- проявление толерантности, уважительного отношения к иному мнению.

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия

- оценивать правильность выполнения работы на уровне адекватной оценки;
- уметь планировать работу и определять последовательность действий;
- умение проговаривать последовательность действий;
- умение совместно с учителем и другими учениками давать оценку действию;
- умение работать по предложенному учителем плану;
- организующие умения: вовремя приходить на занятие, организованно войти, знать и выполнять правила внутреннего распорядка, санитарно-гигиенические требования;
- умение соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем;
- умение формулировать совместно с учителем задание.

Познавательные универсальные учебные действия

- самостоятельно включаться в творческую деятельность;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- умение перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- умение анализировать, сравнивать, группировать различные материалы, инструменты;

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- проявление творческих способностей детей, навыков исследовательской деятельности.
- умение осуществлять совместную деятельность;
- умение участвовать в работе группы, распределять обязанности, договариваться друг с другом;
- умение сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми, умение слушать и понимать речь других;
- умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

С позиции педагогической целесообразности должны быть сформированы следующие результаты:

- Общее оздоровление воспитанников, укрепление их здоровья.
- Укрепление физических и психологических сил детей, развитие лидерских и организаторских качеств, приобретение новых знаний, развитие творческих способностей, детской самостоятельности и самодеятельности.
- Получение участниками смены умений и навыков индивидуальной и коллективной творческой и трудовой деятельности, социальной активности.
- Развитие коммуникативных способностей и толерантности.
- Повышение творческой активности детей путем вовлечения их в социально-значимую деятельность.
- Приобретение новых знаний и умений в результате занятий в кружках (разучивание песен, игр, составление проектов).
- Повышение общей культуры учащихся, привитие им социально-нравственных норм.
- Воспитание в детях любви к своей малой родине, привитие интереса к истории, культуре, традициям и обычаям родного края.
- Расширение кругозора учащихся, развитие их познавательных интересов.
- Развитие индивидуальных способностей детей, приобщение к творческой деятельности.
- Личностный рост участников смены.

V. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Место реализации программы

МБОУ «Ужурская средняя общеобразовательная школа им. Героя Советского Союза А. К. Харченко №1».

Механизм реализации программы

К участию в реализации программы привлекается педагогический коллектив школы. Перечень мероприятий программы предусматривает решение конкретных задач, взаимосвязанных и скоординированных по времени, включая материально-техническое, методическое, кадровое и организационное обеспечение. Планируется проведение комплекса мероприятий по созданию благоприятных условий для укрепления здоровья и организации досуга детей лагеря. Предусматривается развитие и поддержка коллектива педагогов, занимающихся организацией летнего отдыха оздоровления детей. Намечается проведение педагогических совещаний по итогам работы летнего лагеря при школе, методических совещаний по накоплению, распространению и обобщению опыта организации работы летнего лагеря с дневным пребыванием.

Педагогической основой программы должна стать игра. Игра становится фактором социального развития личности. В качестве игровой модели избрана сюжетно-ролевая игра. Особенности временного детского коллектива обеспечивают довольно быстрое развитие коллектива, что, в свою очередь, способствует динамике сюжетно-ролевой игры. Игра включает в себя поиск, труд, наблюдение, спорт, овладение навыками. Она, как добрый друг, знакомит ребят с интересными людьми, с окружающей природой. Сюжетно-ролевая игра предполагает наличие сюжета и следование ему всех участников лагеря. Каждый имеет в ней свою роль, но следует по своему усмотрению, а не по строгому сценарию. Сюжет определяет канву игры, правила и принципы жизнедеятельности, нормы поведения, которые могут корректироваться в процессе игры. Игра — это действие, творчество ребят и взрослых, общая радость взаимопонимания.

1. *Подготовительный этап* включает: этот этап характеризуется тем, что с января месяца до открытия пришкольного летнего оздоровительного лагеря начинается подготовка к летнему сезону. Деятельностью этого этапа является:

- разработка программы деятельности пришкольного летнего оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей;
- подготовка методического материала для работников лагеря;
- отбор кадров для работы в пришкольном летнем оздоровительном лагере;
- составление необходимой документации для деятельности лагеря (план-сетка, положение, должностные обязанности, инструкции т.д.

➤ комплектование отрядов.

2. *Организационный этап* включает:

➤ встреча детей, проведение диагностики по выявлению лидерских, организаторских и творческих способностей;

➤ запуск программы;

➤ формирование органов самоуправления;

➤ знакомство с правилами жизнедеятельности лагеря.

3. *Основной этап* смены. Основной деятельностью этого этапа является:

➤ реализация основной идеи смены;

➤ вовлечение детей в различные виды коллективно- творческих дел;

➤ работа творческих мастерских;

➤ сплочение отрядов;

➤ формирование законов и условий совместной работы;

➤ подготовку к дальнейшей деятельности по программе.

4. *Заключительный этап*. Основной идеей этого этапа является:

- подведение итогов смены;
- выработка перспектив деятельности организации.

Педагогические условия реализации программы

1. Добровольность включения детей в разработку, подготовку общих дел, в организацию жизни лагеря.
2. Сочетание индивидуального и коллективного включения детей в различные виды деятельности (творческие, развивающие, интеллектуальные).
3. Систематическое информирование о результатах состязаний, конкурсов, об условиях участия в том или ином деле.
4. Организация различных видов стимулирования детей и взрослых.
5. Многообразии предлагаемых видов деятельности (право выбора активного участия в деле).
6. Отбор педагогических средств с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, способствующих обеспечению успешной самореализации ребенка.
7. Создание ситуации успеха в избранных ребенком видах деятельности, индивидуальное и публичное поощрение достигнутого.
8. Создание возможности переключения с одного вида деятельности на другой.

Методические условия реализации программы:

1. наличие необходимой документации, программы, плана;
2. проведение инструктивно-методических сборов с педагогами до начала лагерной смены;
3. коллективные творческие дела;
4. творческие мастерские;
5. индивидуальная работа;
6. самоуправление в отряде и в лагере.

Обеспечение программы:

а) Методическое обеспечение:

1. наличие программы лагеря, планов работы отрядов, описание модели игрового сюжета, плана-сетки;
2. должностные инструкции, приказ об организации лагеря
3. проведение начальником лагеря установочного семинара для воспитателей до начала смены;
4. подбор методического материала в соответствии с программой лагеря;
5. подбор реквизита для проведения дел;
6. разработка системы отслеживания результатов педагогической деятельности и деятельности воспитанников лагеря, подведение итогов, обеспечение гласности достигнутых успехов и результатов.

б) Расписание кружковых занятий

Расписание составлено с учетом интересов детей и охватывает 100% занятости детей.

Физкультурно-оздоровительная работа предусматривает следующие мероприятия:

- утренняя гимнастика;
- занятия физкультурой в кружках;
- прогулки, экскурсии и походы с играми на местности;
- спортивные соревнования и праздники.

Работа кружков, секций.....	09.45 – 11.50
Работа кружков, секций	13.45 – 14.30

1. «Орлята Мстера Lego-конструирование» Минабутдинова И. В Пономарёва О. А. Вторник, четверг, 5 отряд 13.50-14.10 4 отряд 11.30-11.50 3 отряд 11.00-11.20 2 отряд 10.30-10.50 1 отряд 10.00-10.20	2. «Орлята Эрудиты Весёлый английский» Нартова И. Г. Понедельник, среда 1 отряд 13.50-14.10 2 отряд 11.30-11.50 3 отряд 11.00-11.20 4 отряд 10.30-10.50 5 отряд 10.00-10.20
3. «Орлята Спортсмены» - Ушатский А. С. Агабалиева В. Ю. Ежедневно утренняя зарядка 8.30-8.50 Понедельник, среда 5 отряд 13.50-14.10 4 отряд 10.00-10.20 3 отряд 10.30-10.50 2 отряд 11.00-11.20 1 отряд 11.30-11.50	4. «Волшебная акварель» - Курьшева Т. В. Унрау В. А. Пятница, суббота 5 отряд 13.50-14.10 4 отряд 10.00-10.20 3 отряд 10.30-10.50 2 отряд 11.00-11.20 1 отряд 11.30-11.50
5 «Орлята Экологи-исследователи» Салдина И.Г. Вторник, четверг, 1 отряд 13.50-14.10 2 отряд 11.30-11.50 3 отряд 11.00-11.20 4 отряд 10.30-10.50 5 отряд 10.00-10.20	6. «Играем в театр» Осадчая Д. В. Пятница, суббота 1 отряд 13.50-14.10 2 отряд 10.00-10.20 3 отряд 10.30-10.50 4 отряд 11.00-11.20 5 отряд 11.30-11.50

в) Кадровое обеспечение:

Оздоровление и развитие детей в значительной степени зависит от знаний, умений и подготовленности к работе тех взрослых, которые организуют жизнедеятельность лагеря. В реализации программы участвуют опытные педагоги школы.

Руководитель и педагогический коллектив отвечают за соблюдение правил техники безопасности, выполнение мероприятий по охране жизни и здоровья воспитанников во время участия в соревнованиях, массовых праздниках и других мероприятиях.

в) Материально-техническое обеспечение

Список кабинетов для оздоровительного лагеря с дневным пребыванием детей

Номер кабинета	Площадь кабинета	Работа в кабинете	Ответственные (воспитатели)
1 – 01	47,7 м ²	Отряд № 1	Кротенко М. В. Минабутдинова И. В.
1 – 02	46,9 м ²	Отряд № 2	Веровская И. А. Талкина Л. И.
1 – 03	45,2 м ²	Отряд № 3	Агабалиева Л. Ю.

			Ушатский А. С.
1 – 04	46,3 м ²	Отряд № 4	Пономарева О. А. Гончарова А. А.
1 – 05	45,5 м ²	Изолятор	Гужова Н. Н.
1 – 06	46,3 м ²	Отряд № 5	Курьшева Т. В. Унрау В. А.
1 – 07	44,9 м ²	Кружок	Нартова И. Г. Салдина И. Г. Осадчая Д. В.
1 – 08	48,8 м ²	Сушилка для одежды и обуви	Гужова Н. Н.
1 – 09	46,0 м ²	Штаб	Гужова Н. Н. Мигунова И. В.

Критерии эффективности программы

Для того чтобы программа заработала, нужно создать такие условия, чтобы каждый участник процесса (взрослые и дети) нашел свое место, с удовольствием относился к обязанностям и поручениям, а также с радостью участвовал в предложенных мероприятиях. Для выполнения этих условий разработаны следующие критерии эффективности:

- Постановка реальных целей и планирование результатов программы;
- Соответствие содержания мероприятий уровню подготовки и развития детей;
- Заинтересованность педагогов и детей в реализации программы, благоприятный психологический климат;
- Удовлетворенность детей и взрослых предложенными формами работы;
- Творческое сотрудничество взрослых и детей.

Учебно-тематический план модулей

№ п/п	Наименование разделов, тем	Часы	Форма проведения занятия	Ожидаемые результаты	Форма представления результатов	Дата
1	«Орлята Мастера Lego-конструирования» (технический модуль)	9	Набор детей в объединение – свободный. При реализации программы предусмотрены различные формы организации занятий: индивидуальные, групповые, фронтальные, работа в парах.	Появится интерес к самостоятельному изготовлению построек, умение приносить пользу, полученные знания при проектировании и сборке конструкций, познавательная активность, воображение, фантазия и творческая инициатива. Сформируются конструкторские умения и навыки, умение анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные части, устанавливать связь между их назначением и строением. Совершенствуются коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе, распределении обязанностей	Защита проекта. Выставка.	31.05.2025– 27.06.2025

2	«Волшебная акварель» (художественный модуль)	9	Набор детей в объединение – свободный. При реализации программы предусмотрены различные формы организации занятий: индивидуальные, групповые, фронтальные, работа в парах. Допускается сочетание различных форм обучения. При этом используются разнообразные формы проведения занятий: беседа, лекция, объяснение, демонстрация и показ слайдов, творческая работа	Овладение практическими умениями и навыками в декоративно-прикладной деятельности; сформированность основ мированности основ художественной культуры на основе народной культуры России, в том числе культуры своего края. Формирование практических трудовых навыков, творческой активности, воспитание художественного вкуса.	Итоговая выставка творческих работ детей	31.05.2025– 27.06.2025
3	«Орлёнок Спортсмен» (физкультурно – оздоровительный модуль)	21	Состязания, спортивные игры, веселые старты, инструктажи, беседы.	Способствует развитию навыков здорового образа жизни. Достаточной двигательной активности. Соблюдение режима дня. Выполнению правил безопасного поведения в повседневной жизни. Приниманию роли и значению занятий физическими упражнениями и играми для	«Веселые старты» Реализация проекта «Здоровье в движении»	31.05.2025– 27.06.2025

4	«Орлёнок Эколог-исследователь» (Естественнаучный модуль)	21	<p>Набор детей в объединение – свободный. При реализации программы предусмотрены различные формы организации занятий: индивидуальные, групповые, фронтальные, работа в парах. Допускается сочетание различных форм обучения. При этом используются разнообразные формы проведения занятий: беседа, лекция, объяснение, демонстрация и показ слайдов, творческая работа. Ведущую роль играют творческие методы обучения. Практическая направленность программы осуществляется через исследовательские задания, практикумы и опыты. Каждое занятие направлено на овладение основами ухода за растениями.</p>	<p>укрепления здоровья. Умение выполнять упражнения для развития основных физических качеств.</p>	Представление итогового проекта через защиту проекта	31.05.2025–27.06.2025
		<p>Воспитание экологической культуры – одно из основных направлений общей стратегии воспитания. Отличительной особенностью программы является то, что полученные универсальные учебные действия образуют базу для дальнейшего экологического воспитания обучающихся. Предметные результаты: знают биологические особенности овощных культур; фазы развития растений; способы их выращивания; знают основные приемы ухода за овощными культурами; знают особенности применения органических и минеральных удобрений в</p>				

5	«Играем в театре»	9	Набор детей в объединение – свободный. При реализации программы предусмотрен-	<p>овошеводстве; химические и физические свойства почв; знают строение и состав семян; способы посева; приемы предпосевной обработки семян; применяют правила личной гигиены и безопасности труда при работе; применяют на практике правила постановки опыта; умеют подготавливать к посеву и посадке почву; проводить предпосевную обработку и посев семян; ухаживать за растениями, основываясь на их биологических потребностях; уметь пользоваться системой «гидропоника»; составлять агротехнический план проведения опыта</p> <p>составлять и вести дневник наблюдения за опытом.</p>	Концерт	31.05.2025– 27.06.2025
---	-------------------	---	----------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------	---------------------------

	6	«Орлята Эрудиты. Веселый английский»	<p>ны разные формы организации занятий: индивидуальные, групповые, фронтальные, работа в парах; теоретические занятия и практические занятия. Викторина, игра, беседа, показ упражнений.</p>	<p>ны разные формы организации занятий: индивидуальные, групповые, фронтальные, работа в парах; теоретические занятия и практические занятия. Викторина, игра, беседа, показ упражнений.</p>	<p>ного искусства; развитие в личности творческих качеств; активное, деятельное отношение ребенка к окружающей действительности; развитие эмоциональная сфера личности; развитие творческого потенциала личности; развитие умений работать в команде, полностью отвечая за качество процесса и результат своей собственной деятельности; развитие организаторских и исполнительских способностей.</p>	<p>Защита проекта</p>	<p>31.05.2025– 27.06.2025</p>
			<p>Набор детей в объединение – свободный. При реализации программы предусмотрены разные формы организации занятий: индивидуальные, групповые, фронтальные, работа в парах; теоретические занятия и практические занятия. Викторина, игра, беседа, показ упражнений.</p>	<p>Личностные результаты – общие представления о мире, как о многоязычном и поликультурном обществе, осознания языка, в том числе иностранного, как основного средства общения между людьми, знакомство с миром зарубежных</p>			

7	Программа психологического сопровождения детей ОВЗ и детей СОП в летнем оздоровительном лагере с дневным пребыванием детей	21	Социально-психологическая служба организует психологические тренинги и консультации; беседы, игровые коррекционные занятия, психологические мастерские, направленные на развитие коммуникативных умений и навыков ребенка, формирование уверенности в себе. В рамках профилактического направления деятельности, психологической службой пришкольного лагеря проводятся разного рода игровые мероприятия, направленные на снятие психоэмоционального напряжения и профилактику эмоционального истощения, а также организуется «почта доверия», с целью сохранения психологического здоровья.	начальными представлениями о нормах иностранного языка (фонетических, лексических), умение находить и сравнивать такие языковые единицы, как звук, буква и слово.	Диагностика	31.05.2025– 27.06.2025
---	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------	---------------------------

Литература, используемая при подготовке мероприятий и разработке Программы

1. Амонашвили Ш. Педагогика сотрудничества. М., 1990.
2. Голубев Н.К. Диагностика и прогнозирование воспитательного процесса. П., 1988.
3. Губина Е. А. Летний оздоровительный лагерь (нормативно-правовая база).-Волгоград: издательство «Учитель», 2006
4. Гузенко А.П. Как сделать отдых детей незабываемым праздником. Волгоград: Учитель, 2007
5. Интернет материалы.
6. Калениц Т.Н., Кейлина З.А. Внеклассная и внешкольная работа с учащимися. М.: Просвещение, 1980
7. Караковский В.А. Стать человеком. Общечеловеческие ценности — основа целостного учебно-воспитательного процесса. М., 1993.
8. Козлова Ю.В., Ярошенко В.В., Туристский клуб школьников: Пособие для руководителей - М.: ТЦ сфера, 2004. - (Библиотека вожатого)
9. Концепция воспитания школьников в современных условиях «Современная школа: проблемы гуманизации отношений учителей, учащихся, родителей». Издательство ИТТИ МИО, 1993..
10. Куликов В.М., Ротштейн Л.М., Школа туристских вожатов: Учеб.-метод. пособие – М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДИОС, 1999. – (Воспитание и доп.образование детей).
11. Материалы журналов «Педагогический журнал» 2002-2008 г.
12. Организация летнего отдыха детей и подростков. М., 1997.
13. Ривкин Е.Ю., Организация туристической работы со школьниками: Практическое пособие. – М.: АРКТИ, 2001. – (Метод. биб-ка).
14. Солнцеворот-99 или Свадебный крут: Настольная книга вожатого. – Н. Новгород: Нижегородский гуманитарный центр,
15. Цветкова И.В. Экология для начальной школы. Ярославль, 1997.
16. Шмаков С.А. Ее величество — игра. М., 1992.
17. Шмаков С.А. Игры-шутки, игры-минутки. М., 1993.
18. Шмаков С.А., Безродова Н. От игры к самовоспитанию. Сборник игр. М.: Новая школа. 1993. г.
19. Шуркова Н.Е., Литюков В.Ю. и др. Новые технологии воспитательного процесса. М., 1994.
20. Электронная версия газеты «1 сентября. Начальная школа»